

15
YEARS!
MIZU KAWASAKI SYMPHONY HALL



全国新聞社音楽コンクール
上位入賞者演奏会

2019

交流の響き

in かわさき

入場無料
全席自由



2019年

10月19日(土)

開場13:30 開演14:00

ミューザ川崎
シンフォニーホール

JR川崎駅西口下車徒歩3分

全国の新聞社が開催する音楽コンクールの
入賞者13名が「音楽のまち・かわさき」に集い
個性豊かな旋律を奏でます。

- 主催：神奈川新聞社、川崎市 ■主管：神奈川新聞社 ■特別共催：ミューザ川崎シンフォニーホール(川崎市文化財団グループ)
- 共催：全国新聞社事業協議会／北日本新聞社／熊本日日新聞社／高知新聞社／信濃毎日新聞社／上毛新聞社／千葉日报社／中国新聞社／新潟日報社／福島民報社／南日本新聞社／宮崎日日新聞社／琉球新報社
- 特別協賛：JA共済連 神奈川 ■協賛：神奈川トヨタ自動車株式会社、株式会社ヤマハミュージックジャパン
- 後援：株式会社共同通信社、tvk(テレビ神奈川) ■協力：「音楽のまち・かわさき」推進協議会

※3歳以下のお子様のご入場は
お断りいたします
※出演者、曲目は変更する場合があります

お問い合わせ 神奈川新聞社「交流の響き」事務局 ☎045-227-0779(平日10:00~17:00)

詳細は [交流の響き](#)

[検索](#)

出演者

神奈川代表
● ヴァイオリン ●



小島 孝恵
Takae Kojima

神奈川新聞社主催
第35回かながわ音楽コンクール
ヴァイオリン部門 神奈川県知事賞・
中学生の部最優秀賞
.....
メンデルスゾーン:ヴァイオリン協奏曲
ホ短調 Op.64 第1楽章

富山代表
● ピアノ ●



堀川 愛夏
Manaka Horikawa

北日本新聞社主催
第36回富山県青少年音楽コンクール
青少年音楽大賞
.....
ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ 第23番
ヘ短調 Op.57「熱情」第1楽章

熊本代表
● ソプラノ ●



黒木 陽菜子
Hinako Kuroki

熊本日日新聞社主催
第51回熊日学生音楽コンクール
熊本県知事賞
.....
ドナウディ:私の愛の日々
モーツァルト:オペラ「コジ・ファン・トゥッテ」
よりアリア「恋はくせもの」

高知代表
● バリトン ●



森 翔梧
Shogo Mori

高知新聞社主催
下八川圭祐記念・第42回高知音楽コンクール
下八川賞1位
.....
ドニゼッティ:オペラ「愛の妙薬」より
アリア「昔パリスがしたように」
山田 耕筰:曼珠沙華

長野代表
● ピアノ ●



梅原 伊織里
Iori Umehara

信濃毎日新聞社主催
第33回長野県ピアノコンクール
小学校5・6年生の部最優秀賞
.....
ショパン:即興曲 第2番 嬰へ長調 Op.36

群馬代表
● ピアノ ●



山崎 里奈
Rina Yamazaki

上毛新聞社主催
第32回群馬県ピアノコンクール
大賞・中学生の部最優秀賞
.....
シューマン:アベッグ変奏曲 へ長調 Op.1

千葉代表
● ピアノ ●



野原 章史
Akifumi Nohara

千葉日報社主催
第27回ちば音楽コンクール
最優秀賞
.....
グリーンカ=バラキレフ:ひばり

広島代表
● ピアノ ●



和田 征士
Masato Wada

中国新聞社主催
第35回中国コース音楽コンクール
ピアノ部門 高校生の部最優秀賞
.....
ブラームス:バガニーニの主題による
変奏曲 イ短調 第2部 Op.35-2 (抜粋)

新潟代表
● メゾソプラノ ●



田部 栞
Shiori Tabe

新潟日報社主催
第53回新潟県音楽コンクール
新潟県知事賞
.....
ラヴェル:5つのギリシャ民謡

福島代表
● ピアノ ●



舟山 颯人
Hayato Funayama

福島民報社主催
第24回福島県ジュニアピアノコンクール
上級・金賞
.....
プロコフィエフ:ピアノ・ソナタ 第2番
二短調 Op.14 第4楽章

鹿児島代表
● ヴァイオリン ●



鎌田 鴻太郎
Kotaro Kamada

南日本新聞社主催
第67回南日本音楽コンクール
弦楽部門 優秀賞
.....
イザイ:無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第2番
イ短調 第1・4楽章

宮崎代表
● ヴァイオリン ●



出井 沙奈
Sana Dei

宮崎日日新聞社主催
第24回宮日音楽コンクール
みやぎんジュニア特別賞・宮崎県知事賞
.....
マスネ:タイスの瞑想曲

沖縄代表
● クラリネット ●



福田 航平
Kohei Fukuda

琉球新報社主催
第51回新報音楽コンクール
特賞(最優秀賞)
.....
ヴァイダー:序章とロンド Op.72

ミュージア川崎のオルガン教室で学ぶ
若きオルガニストも登場!

パイプオルガン演奏

ミュージア川崎シンフォニーホール
オルガン講座優秀受講生



出口 ありを Ariwo Deguchi

スウェーリンク:それはマルスの神
SwWW321

パッヘルベル:トッカータ ホ調