



プレプエリ 団員募集

プレプエリってどんなところ？

対象：年少児（満4歳）と年中児

レッスン：2時間レッスンの前半1時間のみ（後半は、保護者同伴で見学、または帰宅）

諸経費：半期（18回）18,300円

場所：エリザベト音楽大学

今年度歌ったレパートリー：春がきた、やまのおんがくか、赤い鳥小鳥、あめふり、トマト、とけいのうた、等

ある日のレッスン

（からだどこえのたいそう）

歌う姿勢や発声を整えます。

（まねっこあそび）

歌やリズムの真似をします。先生と同じようにできるかな？

（どうようをうたう）

四季それぞれの童謡を歌います。

1回のレッスンで一曲増やすのを目標にしています。

（あたらいうたにもチャレンジ）

お兄さんお姉さんと同じ歌にも挑戦します。

（きく）

お兄さんお姉さん、先生の歌を聴きます。聴く耳を育てます。

（うたう）

お兄さんお姉さんの前で、その日練習した曲を歌います。

ドキドキするけど、発表後はみんないいお顔です！

団員の声、保護者の声

（保護者の声）

この時代、ビデオや、YouTubeで音楽を家で聞くことが増えましたが、お兄さん、お姉さんの生の演奏を、子供に実際に聴かせることはとても有意義な時間だと思います。

（プレプエリ団員の声）

すきなうたは、「はるがきた」です。ポケモンのDVDの2ばんに「はるがきた」があります。ぴかちゅうが、おにわで、さんぼしています。だからすきです。

（プレプエリの目標）高橋愛先生

とにかく楽しく歌うこと！！そして、楽しい時間を過ごすことです。

言葉の意味を話して、みんなで歌詞の内容を想像したりします。気持ちや、情景を想像しながら歌うことも大切だと考えています。



プエリカンタンテス

