履修モデル 管弦打楽器専攻 演奏プログラム (教職履修なし)

専門科目分類 A: 専門必修 B: 専門選択必修 C: 専門共通必修 D: 全学共通選択 (『学生便覧』科目一覧参照)

	Г		 1年次			2年次			3年次			4年次		
	ŀ	 分類		単位数	分類	科目名	単位数	分類		単位数	 分類	科目名	単位数	合計
			専攻実技(管弦打)[3		MATE	<u> </u>	/] /共	17 11 11	十世級	_ /J /K	77 11 11	十二次	
		Α	専攻実技(管弦打)Ⅱ	3										
			オーケストラΙ/吹奏楽Ι	1										
		В	オーケストラ II / 吹奏楽 II	1										
			音楽理論I	1										
			ソルフェージュΙ	1										
			音楽史Ⅰ	2										
	基礎		音楽理論 II	1										
	(100シリーズ)		ソルフェージュ II	1										
		С	音楽史 II	2										
		Ū	宗教音楽I	2										
			混声合唱研究I	1										
			混声合唱研究Ⅱ	1										
			第九合唱 [1										
			副科実技(ピアノ) [1										
			副科実技(ピアノ)Ⅱ	1					No. 4 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 -	<u> </u>		NO		
					Α	専攻実技 (管弦打) Ⅲ	3	С	混声合唱研究 V	1	С	混声合唱研究 VII	1	
						専攻実技 (管弦打) IV	3		混声合唱研究 VI	1		混声合唱研究 VIII	1	
						オーケストラⅢ/吹奏楽Ⅲ	1 1							9
専門					В	オーケストラ IV / 吹奏楽 IV	1 1							9
						演奏科学	1							2
科目						室内楽 A or B	2							_
(92単位						女声合唱研究 Ⅲ / 混声合唱研究 Ⅲ								単
以上)						女声合唱研究 Ⅳ / 混声合唱研究 Ⅳ	1							+
	入門					和声学Ⅰ	1							14
	(200シリーズ)					和声学Ⅱ	1							位
						宗教音楽Ⅱ	2							14.1
					С	宗教音楽Ⅲ	2							以
						音楽史 III	2							
						音楽史 IV	2							上
						音楽家の耳トレーニング [1							_
						音楽家の耳トレーニング II	1							
						副科実技(ピアノ) III	1							
						副科実技(ピアノ)IV	1							
									専攻実技(管弦打) V	3				
								Α	専攻実技(管弦打) VI	3				
	専門								学内演奏 (管弦打)	2				
	(300シリーズ)								オーケストラ V / 吹奏楽 V	1				
									オーケストラ VI / 吹奏楽 VI	1				
									室内楽 A or B	2		専攻実技 (管弦打) VII	3	
	応用			任意選択科	目 18単位	以上 (履修年次は原則自由)			任意選択科目	18	Α	専攻実技(管弦打)VIII 専攻実技(管弦打)VIII	3	
	(400シリーズ)			専門科目の	DBとDから	・ ・任意の科目 (卒業要件参入可) 18単位	立以上					すりまた (目がたり) VIII オーケストラ VII / 吹奏楽 VII	1	
					l	l					В	オーケストラ VIII / 吹奏楽 VIII	1	
車門	科目計			23			27			32		,	10	92
			初年次演習 [2		任意選択科目	18							3
			初年次演習 II	2										
	4 ++ \ z		英語 I	1	任意選	択科目 18単位以上 (履修年次は原則	リ自由)							2
	件通		英会話Ⅰ	1		データー (5 Z I VI+	人間学川から2単位以上					単
教著	[科目		情報機器演習	2										
	位以上)		英語 Ⅱ	1	③ 人	.間学Ⅳ・サービスラーニング・教育	更の中か	ら2単位	以上					位
(32年)	<u> </u>		英会話 Ⅱ	1	4 書	҈らしと健康 Ⅰ・ 暮らしと健康 Ⅱ・ ⅓	、児保健・	教育心理	里学の中から2単位以上					以
			人間学I	2		 養科目から任意の科目 (卒業要件参								~
			キャリア教育Ⅰ	2	3)	、長州ログラは恋の村口(十余女計)	/-3/0 ∓1							
	教養科目 計			14			18			0				32
Î	計			37			45			32			10	124

履修モデル 管弦打楽器専攻 演奏プログラム(教職履修あり)

専門科目分類 A: 専門必修 B: 専門選択必修 C: 専門共通必修 D: 全学共通選択 (『学生便覧』科目一覧 参照)

			1年次			2年次			3年次			4年次		Λ=1
		分類	科目名	単位数	分類	科目名	単位数	分類		単位数	分類	科目名	単位数	合討
		Α	専攻実技(管弦打) I	3										
			専攻実技(管弦打)Ⅱ	3										
		В	オーケストラΙ/吹奏楽Ι	1										
			オーケストラ II / 吹奏楽 II	1										
			音楽理論I	1										
			ソルフェージュ I	1										
	1111		音楽史Ⅰ	2										
	基礎		音楽理論 II	1										
	(100シリーズ)		ソルフェージュ II	1										
		С	音楽史 [[2	ļ									
			宗教音楽Ⅰ	2										
			混声合唱研究Ⅰ	1										
			混声合唱研究Ⅱ	1										
			第九合唱 Ⅰ	1										
			副科実技(ピアノ) I 副科実技(ピアノ) II	1										
				- '		専攻実技(管弦打)Ⅲ	3		↓ 混声合唱研究 V	1		混声合唱研究 VII	1	1
					Α	専攻実技 (管弦打) Ⅳ	3	- 1 (;	混声合唱研究 VI	1 1	C	混声合唱研究 VIII	1	1
						オーケストラ III / 吹奏楽 III	1		合唱指揮法 / 吹奏楽指揮法	2			<u> </u>	1
						オーケストラ IV / 吹奏楽 IV	1	-	作曲(教職)	2	1			
					В	演奏科学	1	┨	生徒・進路指導論	2	-			و
						室内楽 A or B	2		工作 医阳阳等喘		-			3
						女声合唱研究 Ⅲ / 混声合唱研究 Ⅱ		1						2
評門						女声合唱研究 IV / 混声合唱研究		1						'
						和声学[1 1	1						È
4目						和声学Ⅱ	1	1						=
単位						宗教音楽Ⅱ	2	1						<u> </u>
	人門							┨						15
(上)	(200シリーズ)				С	宗教音楽Ⅲ	2	4						
						音楽史 III	2	-						بِل
						音楽史 IV	2	4						'
						音楽家の耳トレーニング [1	4						
						音楽家の耳トレーニングⅡ	1	4						-
						副科実技(ピアノ)Ⅲ	1	4						
						副科実技(ピアノ) IV	1	4						
						音楽科教育法I	2	1						
						器楽 (教職)	1	1						
					D	声楽 (教職)	1	1						
						教育の方法及び技術	2	1						
						特別支援教育概論	1							
									専攻実技 (管弦打) V	3	1			
									専攻実技(管弦打) VI	3	1			
	専門								学内演奏(管弦打)	2	1			
	(300シリーズ)								オーケストラV/吹奏楽V		-			
									オーケストラ VI / 吹奏楽 VI 室内楽 A or B	2	ł			
									吹奏楽指導法 I or II	2	-			
								+	任意選択科目	1		専攻実技 (管弦打) VII	3	
								l	正态区区计口	'		専攻実技(管弦打)VIII	3	
	応用				<u>任意</u>	[選択科目 1単位以上 (履修年次は]	原則自由)					オーケストラ VII / 吹奏楽 VII	1	1
	(400シリーズ)				専門	引科目のBとDから任意の科目 (卒業	要件参入了	可) 1単位	以上		1	オーケストラ VIII / 吹奏楽 VI	I 1	İ
						l ·			T			マーチング指導法 I or II	2	
専門和	科目 計			23			34			23			12	
			初年次演習 I	2		教育心理学	2							3
			初年次演習 Ⅱ	2		教育史	2	_						2
今 世	共通		英語Ⅰ	1		日本国憲法	2							
			英会話Ⅰ	1		任意選択科目	12							単
教養	科目		情報機器演習	2										
	位以上)		英語Ⅱ	1	任音	- 選択科目 12単位以上 (履修年次は原	則自由							
~ 	/		英会話 Ⅱ	1				+ 7		ルギエリロー	b) 2 / 4 +	Fの科目/女衆亜仏会ユニシン	/ -	片
			人間学Ⅰ	2		吾学から任意の科目 6単位以上 ②	人间字I	あるい	よ人向学IIIから2単位 ③ 教	义委科目7	かり仕息	の科日 (卒業要件参入可) 4里	业以上	
· 出 12 ·	粉美된 다 티		キャリア教育 [2			10			1 ^				<u> </u>
	<u>教養科目 計 ──</u> 計			14			18			0			10	
Ē	1			37			52			23			12	
٠٠ - ١٠١	h T . I —		教師論	2		教育課程論	2		教育原理	2		教育相談	2	
教墹	科目					体育I	1]	道徳教育の理論と実践	2		教育実習I	2	'
	要件外,					体育 Ⅱ	1		総合的な学習の時間の指導流	<u></u> 去 1]	教育実習 Ⅱ	2	
									特別活動の指導法	1		教職実践演習	2	<u>ì</u>
2/5	单位)								音楽科教育法 Ⅱ	2		教育実習事前事後指導	1	
		1			Ī	1	- 1	1	音楽科教育法 Ⅲ	2	1	音楽科教育法Ⅳ	2	代

教職科目 (卒業要件外, 27単位)	教師論	2	教育課程論 体育 I 体育 II	2 1 1	教育原理 道徳教育の理論と実践 総合的な学習の時間の指導法 特別活動の指導法 音楽科教育法 Ⅱ 音楽科教育法 Ⅲ	2 2 1 1 2 2	教育相談 教育実習 I 教育実習 II 教職実践演習 教育実習事前事後指導 音楽科教育法IV	2 2 2 2 1 2	2 7 単 位
合計		2		4		10		11	27

履修モデル 管弦打楽器専攻 指導プログラム (教職履修なし)

専門科目分類 A: 専門必修 B: 専門選択必修 C: 専門共通必修 D: 全学共通選択 (『学生便覧』科目一覧参照)

			1年次			2年次			3年次		4年次		∆= 1
		分類	科目名	単位数	分類	科目名	単位数	分類		数分		単位数	合計
			専攻実技 (管弦打) I	3									
		Α	専攻実技 (管弦打) Ⅱ	3	1								
		_	オーケストラΙ/吹奏楽Ι	1	1								
		В	オーケストラ II / 吹奏楽 II	1									
			音楽理論I	1	1								
			ソルフェージュ [1	-								
			音楽史Ⅰ	2	-								
	基礎		音楽理論 II	1	1								
	(100シリーズ)		日末年間 II ソルフェージュ II	1									
	(100)			2	-								
		С	音楽史 II		+								
			宗教音楽Ⅰ	2	-								
			混声合唱研究 [-								
			混声合唱研究Ⅱ	1									
			第九合唱 [1									
			副科実技(ピアノ)!	1									
			副科実技(ピアノ) Ⅱ	1									
					A	専攻実技(管弦打)Ⅲ	3	(:	混声合唱研究 V 1		混声合唱研究 VII	1	
						専攻実技 (管弦打) IV	3		混声合唱研究 VI 1		湿声合唱研究 VIII	11	
						オーケストラ III / 吹奏楽 III	1						
					В	オーケストラ IV / 吹奏楽 IV	1						9
専門						室内楽 A or B	2						
11 T						女声合唱研究 III / 混声合唱研究 III							2
科目 (92単位						女声合唱研究 IV / 混声合唱研究 IV							
(92単位													単
	入門					和声学Ⅰ							
以上)	(200シリーズ)					和声学Ⅱ	1						ابرا
						宗教音楽Ⅱ	2						位
					С	宗教音楽 III	2						
						音楽史 III	2						以
						音楽史 IV	2						
						音楽家の耳トレーニング [1						L
						音楽家の耳トレーニング II	1						上
							+ +						
						副科実技(ピアノ)Ⅲ							
						副科実技(ピアノ) IV	1			_			
									専攻実技(管弦打) V 3				
									専攻実技(管弦打) VI 3				
	専門								学内演奏(管弦打) 2	_			
	(300シリーズ)								オーケストラ V / 吹奏楽 V 1	_			
	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,							В	オーケストラ VI / 吹奏楽 VI 1				
								_	室内楽 A or B 2	_			
									吹奏楽指導法 I or II 2				
									任意選択科目 15		_Δ 専攻実技(管弦打) VII	3	
	応用						l		1	<u> </u>	事攻実技(管弦打) VIII	3	
	(400シリーズ)					任意選択科目 1	5単位以上	. (履修年	三次は原則自由		オーケストラ VII / 吹奏楽 VII	1	
	(1007) //					専門科目のBとI	から任意	の科目」	卒業要件参入可) 19単位以上	E	B オーケストラ VIII / 吹奏楽 VIII	1	
						31311A 33C					マーチング指導法 I or II	2	
専門	科目計			23			26		31			12	92
			初年次演習 I	2		任意選択科目	18						3
1			初年次演習 II	2						ı			
	4 IL Vマ		英語Ⅰ	1	仟意選	択科目 18単位以上 (履修年次は原則	川自由)						2
全字	4共通		英会話[1				. 7	1 88 24 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1				単
	秦科目		情報機器演習	2	1 詳	学から任意の科目 6単位以上 ②	人間字 あ	かるいは	人間字IIIから2甲位以上				
			英語	1	③ 人	間学Ⅳ・サービスラーニング・教育	史の中か	ら2単位	以上				位
(32単	位以上)		英会話 II	1									
	•			1		『らしと健康』・暮らしと健康∥・小			ま子の中から2年位以上				以
			人間学「	2	⑤ 教	養科目から任意の科目 (卒業要件参)	入可) 6単位	拉以上					[
人兴业区	<u></u> 쏴美원 다 된		キャリア教育Ⅰ	2									上
	教養科目 計			14			18		0			4.0	32
Î	合計			37			44		31			12	124

履修モデル 管弦打楽器専攻 指導プログラム(教職履修あり)

専門科目分類 A: 専門必修 B: 専門選択必修 C: 専門共通必修 D: 全学共通選択 (『学生便覧』科目一覧 参照)

			1年次			2年次			3年次			4年次		合計
1	,	分類	科目名	単位数	分類	科目名	単位数	分類	科目名	単位数	分類	科目名	単位数	口前
		Α	専攻実技 (管弦打) I	3										
			専攻実技(管弦打)Ⅱ	3										
		В	オーケストラI/吹奏楽I	1										
			オーケストラ II / 吹奏楽 II 音楽理論 I	1										
			日米理論	1										
			音楽史Ⅰ	2										
	基礎 基礎		音楽理論Ⅱ	1										
	(100シリーズ)		リンプェージュ II	1										
			音楽史Ⅱ	2										
		С	宗教音楽Ⅰ	2										
			混声合唱研究I	1										
			混声合唱研究 Ⅱ	1										
			第九合唱 I	1										
			副科実技(ピアノ) [1										
			副科実技(ピアノ) Ⅱ	1										
					Α	専攻実技(管弦打)Ⅲ	3	С	混声合唱研究 Ⅴ	1	4 ('	混声合唱研究 VII	1	
					^	専攻実技 (管弦打) Ⅳ	3	0	混声合唱研究 VI	1	<u> </u>	混声合唱研究 VIII	1	
						オーケストラ III / 吹奏楽 III	1		合唱指揮法 / 吹奏楽指揮法	2				
					В	オーケストラ Ⅳ / 吹奏楽 Ⅳ	1	D	作曲 (教職)	2				
						室内楽 A or B	2		生徒・進路指導論	2				9
						女声合唱研究 Ⅲ / 混声合唱研究 Ⅲ	1							
専門						女声合唱研究 Ⅳ / 混声合唱研究 Ⅳ	1							2
						和声学Ⅰ	1							
科目						和声学 II	1							単
(92単位						宗教音楽 Ⅱ	2							-
以上)	人門				С	宗教音楽 III	2							位
以上)	(200シリーズ)				U	音楽史 Ⅲ	2							157
						音楽史 IV	2							以
						音楽家の耳トレーニング [1							以
						音楽家の耳トレーニング II	1							
						副科実技(ピアノ) III	1							上
						副科実技(ピアノ) IV	1							
						音楽科教育法I	2							
						器楽(教職)	1							
					D	声楽 (教職)	1							
						教育の方法及び技術	2							
						特別支援教育概論	1							
									専攻実技(管弦打) V	3				
								Α	専攻実技(管弦打) VI	3]			
	専門								学内演奏 (管弦打)	2				
	(300シリーズ)								オーケストラ V / 吹奏楽 V	1				
								В	オーケストラ VI / 吹奏楽 VI	1				
								_	室内楽 A or B	2				
									吹奏楽指導法 I or II	2				
									任意選択科目	2		専攻実技(管弦打)VII	3	
	応用				任意	- 選択科目 2単位以上 (履修年次は原	則自由)					専攻実技(管弦打) VIII	3	
	(400シリーズ)					科目のBとDから任意の科目 (卒業要		ひっ角体に	N L			オーケストラ VII / 吹奏楽 VII オーケストラ VIII / 吹奏楽 VII	1	
					- 13 1	」付日のBCDがら任息の付日 (卒来安 	计令八马	1) 2半江	以上 ————————————————————————————————————			マーチング指導法 I or II	2	
事門	 科目 計			23			33			24		、 ノンノ川守仏 1 01 11	12	92
- 1 1]	п н н		初年次演習 Ⅰ	23		教育心理学	2			27			12	3
			初年次演習 II	2		教育史	2							_
	4 ++ ' 3		英語Ⅰ	1		日本国憲法	2							2
	共通		英会話Ⅰ	1		任意選択科目	12							単
教養	養科目		情報機器演習	2										-
	位以上)		英語 Ⅱ	1	/1 # V2	합니하므 42병산지ト·교생도가나도			<u> </u>			<u> </u>		位
(3 2 年)	エ火 エ/		英会話 Ⅱ	1		<u> 誤択科目 12単位以上 (履修年次は原則</u>								以
			人間学Ⅰ	2		語学から任意の科目 6単位以上 ②	人間学II	あるいに	は人間学Ⅲから2単位 ③ 教	養科目	から任意	での科目 (卒業要件参入可) 4単位	立以上	
A 337 1: 1-	W * * - - 		キャリア教育Ⅰ	2										上
	教養科目 計			14			18			0				32
Ê	合計			37			51			24			12	124
		1	教師論	2		教育課程論	2		教育原理	2	I	教育相談	2	
为 暗	找科目					体育Ⅰ	1		教育原理 道徳教育の理論と実践	2	1	教育実習Ⅰ	2	2
						体育 II	1		総合的な学習の時間の指導法		1	教育実習 Ⅱ	2	7
	要件外,						<u> </u>		特別活動の指導法	1		教職実践演習	2	114
27直	単位)								音楽科教育法 I	2		教育実習事前事後指導	1	単
									音楽科教育法 Ⅲ	2		音楽科教育法Ⅳ	2	位
4	計			2			4			10			11	27

履修モデル 管弦打楽器専攻 総合プログラム (教職履修なし)

専門科目分類 A: 専門必修 B: 専門選択必修 C: 専門共通必修 D: 全学共通選択 (『学生便覧』科目一覧 参照)

			1年次			2年次					4年次		
		分類	科目名	単位数	分類	科目名	単位数	分類		拉数 分		単位数	合計
		73 /5	専攻実技 (管弦打) I	3	73 /2	MAR	T X	73 75	Man		MIII	T I - M	
		Α	専攻実技 (管弦打) II	3									
			オーケストラー/吹奏楽ー	1	†								
		В	オーケストラⅡ/吹奏楽Ⅱ	+ '	-								
				1	+								
			音楽理論Ⅰ		-								
			ソルフェージュ [1									
			音楽史Ⅰ	2									
	基礎		音楽理論 II	1									
			ソルフェージュ II	1									
		С	音楽史 II	2									
			宗教音楽Ⅰ	2									
			混声合唱研究 I	1									
			混声合唱研究 II	1	1								
			第九合唱 I	1									
			副科実技(ピアノ) I	1	1								
			副科実技(ピアノ) II	1 1									
				- '		専攻実技 (管弦打) III	3		混声合唱研究 Ⅴ 1		。 混声合唱研究 VII	1	
					Α			С		 	. —	1	
						専攻実技 (管弦打) IV	3		混声合唱研究 VI 1		混声合唱研究 VIII	I	
						オーケストラ III / 吹奏楽 III	1						0
専門					В	オーケストラ IV / 吹奏楽 IV	1						9
科目						室内楽 A or B	2						2
14日						女声合唱研究 Ⅲ / 混声合唱研究 Ⅱ	II 1						2
(92単位						女声合唱研究 IV / 混声合唱研究 I							***
						和声学 [1						単
以上)	入門						1						•
	(200シリーズ)					和声学Ⅱ							位
						宗教音楽Ⅱ	2						177
					С	宗教音楽 III	2						
						音楽史 III	2						以
						音楽史 IV	2						•
						音楽家の耳トレーニング [1						L
						音楽家の耳トレーニングⅡ	1						上
							1						
						副科実技(ピアノ) III	<u> </u>						
						副科実技(ピアノ)IV	1						
									専攻実技(管弦打) V 3				
								Α	専攻実技(管弦打) VI 3				
	専門								学内演奏(管弦打) 2	2			
	(300シリーズ)								オーケストラ V / 吹奏楽 V 1				
								В	オーケストラ VI / 吹奏楽 VI 1				
									室内楽 A or B 2	2			
									任意選択科目 19	9	東攻実技(管弦打) VII	3	
	応用						1			/	A 専攻実技(管弦打)VIII	3	
	(400シリーズ)					任意選択科目 1	9単位以上	. (履修:	年次は原則自由)		オーケストラ VII / 吹奏楽 VII	1	
											B オーケストラ VIII / 吹奏楽 VII	1	
専門:	 科目 計			23		会! 1村日のBC	.レル・ウ 江た	い作日	(卒業要件参入可) 23単位以上	3	7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	10	92
चा उ	гты и		────────────────────────────────────	23		任意選択科目	18					10	
			初年次演習 II	2	1	[[[]]] [[]] [[]] [[]] [[]] [[]] [[]] [10						3
					/	注100日 40岁片以上,屋 <u>板左边</u> 块压	即点去。						2
全学	共通		英語Ⅰ		<u></u>	択科目 18単位以上 (履修年次は原	則自田)						774
			英会話[$\frac{1}{2}$	1 #	学から任意の科目 6単位以上 ②	人間学川	あるいに	ま 人間学Ⅲから2単位以上				単
教袞	科目		情報機器演習	2									位
	位以上)		英語 II	1		.間学Ⅳ・サービスラーニング・教							1 <u>17</u>
\02+	1		英会話 II	1	4	『らしと健康Ⅰ・暮らしと健康Ⅱ・	小児保健	教育心	理学の中から2単位以上				以
			人間学I	2		: 養科目から任意の科目 (卒業要件参							
			キャリア教育 [2	3 3	使付日かり 「思め付日 学来安計9 	タス円) 6半	四以工					上
全学共通	教養科目 計			14			18		0				32
				37			44		33	3		10	124

履修モデル 管弦打楽器専攻 総合プログラム(教職履修あり)

専門科目分類 A: 専門必修 B: 専門選択必修 C: 専門共通必修 D: 全学共通選択 (『学生便覧』科目一覧 参照)

		分類	1年次 科目名	単位数	分類	2年次 科目名	単位数	分類	3年次 科目名	単位数	分類	4年次 科目名	単位数	合
			□ 科日石 専攻実技 (管弦打) I	3 年 2 3	刀規	17 🗆 17	一十四奴	刀块	17010	十世奴	刀規	1701	十世奴	
		Α	専攻実技 (管弦打) Ⅱ	3						1	1			
	ŀ		オーケストラー/吹奏楽ー	1										
		В	オーケストラⅡ/吹奏楽Ⅱ	1 1										
				1 1										
			音楽理論 I ソルフェージュ I	1 1										
				1										
	++ +++		音楽史[2										
	基礎		音楽理論 II	1										
((100シリーズ)		ソルフェージュ II	1										
		С	音楽史 II	2										
		O	宗教音楽I	2										
			混声合唱研究 I	1										
			混声合唱研究 Ⅱ	1										
			第九合唱 I	1										
			副科実技(ピアノ)Ⅰ	1										
			副科実技(ピアノ) II	1										
				- ' 		事 佐字 () () () () () () () () () (_		月	1		周丰人明玑克 \/II	-	ł
					Α	専攻実技(管弦打)Ⅲ	3	I (;	混声合唱研究 V	 		混声合唱研究 VII	<u>'</u>	ļ
						専攻実技 (管弦打) IV	3		混声合唱研究 VI	1		混声合唱研究 VIII	1	
						オーケストラ III / 吹奏楽 III	1		合唱指揮法 / 吹奏楽指揮法	2				
					В	オーケストラ Ⅳ / 吹奏楽 Ⅳ	1	D	作曲 (教職)	2				
						室内楽 A or B	2		生徒•進路指導論	2				
						女声合唱研究 Ⅲ / 混声合唱研究 Ⅲ	1							'
						女声合唱研究 Ⅳ / 混声合唱研究 IV								
字門						和声学 [1							'
4目														1
						和声学Ⅱ	1 1							<u> </u>
単位						宗教音楽 II	2							
ı ∟ \	入門				С	宗教音楽 Ⅲ	2							1
上) ((200シリーズ)				U	音楽史 Ⅲ	2							'
						音楽史 IV	2							١,
						音楽家の耳トレーニングI	1							J
						音楽家の耳トレーニング II	1							
														_
						副科実技(ピアノ)Ⅲ								-
						副科実技(ピアノ) Ⅳ	1							
						音楽科教育法I	2							
						器楽(教職)	1							
					D	声楽 (教職)	1							
						教育の方法及び技術	2							
						特別支援教育概論	1							
						1.1.2.2.2.2.1.2. hypering	†		専攻実技 (管弦打) V	3				1
								1	専攻実技(管弦打)VI	3				
									学内演奏 (管弦打)	2				
	専門								オーケストラV/吹奏楽V	1				
((300シリーズ)							1	オーケストラ VI / 吹奏楽 VI	1				
								В		+ -				
									室内楽 A or B	2				
<u> </u>							1		吹奏楽指導法 I or II	2		事办中+ / 练斗+T\\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \		}
							1	<u> </u>	任意選択科目	2	Α	専攻実技(管弦打) VII	3	1
	応用				任音	武選択科目 2単位以上(履修年次は原	即自由					専攻実技(管弦打) VIII	3	1
((400シリーズ)							T 24 /4.	IST I			オーケストラ VII / 吹奏楽 VII		-
					等「	引科目のBとDから任意の科目 (卒業要	计多人点	」)2年177	以上		В	オーケストラ VIII / 吹奏楽 VII	<u> </u>	1
専門科	日計			22			22			24		マーチング指導法 I or II	12	
サロ 1件	A DI		加 年 物定羽 T	23		数 ちょう から	33			24			12	
			初年次演習「	2		教育心理学	2							:
			初年次演習 II	2		教育史	2							:
全学	共译		英語Ⅰ	1		日本国憲法	2							
			英会話[1		任意選択科目	12							Ĺ
教養和	科日		情報機器演習	2			1							
	以上)		英語 Ⅱ	1	化辛 特	器切到日 12甾烷以上 /层族生物は原	川白山							1
/ - - 기			英会話 II	1		選択科目 12単位以上 (履修年次は原則								Ţ
			人間学Ⅰ	2	1 1	吾学から任意の科目 6単位以上 ②	人間学II	あるいに	は人間学Ⅲから2単位 ③ 教	養科目が	から任意	での科目 (卒業要件参入可4単位)	以上	
			キャリア教育 [2						_				
	養科目 計			14			18			0				
合計	it in the second			37			51			24			12	
北上 日本にコ	£1 🖂		教師論	2		教育課程論	2		教育原理	2		教育相談	2	
教職和						体育Ⅰ	1		道徳教育の理論と実践	2		教育実習Ⅰ	2	
卒業要						体育 II	1 1		総合的な学習の時間の指導法	1		教育実習 Ⅱ	2	
							1		特別活動の指導法	1		教職実践演習	2	
27単	150)						1	1	音楽科教育法 Ⅱ	2		教育実習事前事後指導	1	1
									音楽科教育法 Ⅲ	2		音楽科教育法Ⅳ	2	
合計				2						10				