

教育研究業績書

令和 7年 9 月 11 日

氏名 志鷹 美紗

著書、学術論文等の名称	単著共著 の別	発行又は発表の 年月	発行所、発表雑誌又は発 表学会等の名称	概 要
(リサイタル) CD発売記念 志鷹美紗 ピアノサロンリサ イタル		2025.3.21	東京 ヤマハ銀座コンサー トサロン	<曲目> ラモー：ガヴォットと6つのドゥーブル ドビュッシー：前奏曲集 第1巻より「アナカプリの丘」「西風 の見たもの」「亜麻色の髪の乙女」「沈める寺」 ドビュッシー：喜びの島 ショパン：12の練習曲 Op.25 全曲 モーツァルト：グラスハーモニカのためのアダージョ ショパン：華麗なる大円舞曲 Op.18
CD発売記念 志鷹美紗 ピアノリサイタル		2025.5.10	広島 エリザベト音楽大学 ザビエルホール	<曲目> ラモー：ガヴォットと6つのドゥーブル ドビュッシー：前奏曲集 第1巻より「アナカプリの丘」「西風 の見たもの」「亜麻色の髪の乙女」「沈める寺」 ドビュッシー：喜びの島 ショパン：12の練習曲 Op.25 全曲 シューマン＝リスト：献呈 ショパン：練習曲 Op.10-4
(コンサート・室内楽) エリザベト音楽大学 エリザベト・コンサートin 大分		2024.9.16	大分 iichiko 音の泉ホール	<曲目> バルトーク：ルーマニア民族舞曲 (Fl.万代恵子 Pf.志鷹美紗) 平井康三郎：うぬぼれ鏡 (Sop.羽山弘子 Pf.志鷹美紗) シューベルト：魔王 (Ten.升島唯博 Pf.志鷹美紗) ショパン：24の前奏曲より第15番「雨だれ」 (Pf.志鷹美紗) ピアソラ：ブエノスアイレスのマリア・リベルタンゴ (Tp.小 林鴻 Tb.若狭和良 Per.小川裕雅 Pf.志鷹美紗)
エリザベト音楽大学 秋の オープンキャンパス Special Concert		2024.10.13	広島 エリザベト音楽大学 セシリアホール	<曲目> 平井康三郎：うぬぼれ鏡 (Sop.羽山弘子 Pf.志鷹美紗) シューベルト：魔王 (Ten.升島唯博 Pf.志鷹美紗)
エリザベト音楽大学 教員によるミニコンサート		2025.4.13	愛媛 マツヤマ楽器 2Fスタジオ	<曲目> ショパン：華麗なる大円舞曲 Op.18 (Pf.志鷹美紗) ドビュッシー：喜びの島 (Pf.志鷹美紗) 木下牧子：竹とんぼに (Sop.小林良子 Pf.志鷹美紗) シュトラウスII：喜歌劇「こうもり」より 侯爵様、あなたのよ うな方は (Sop.小林良子 Pf.志鷹美紗)

教育研究業績書

令和 7年 9 月 11 日

氏名 志鷹 美紗

著書、学術論文等の名称	単著共著 の別	発行又は発表の 年月	発行所、発表雑誌又は発 表学会等の名称	概 要
第10回 丘の上の音楽会 記念 コンサート		2025.6.7	広島 カトリック東広島教会	<曲目> ショパン：華麗なる大円舞曲 Op.18（志鷹美紗） フォーレ：ドリー組曲より「子守歌」「ミ・ア・ウー」「ド リーの庭」「スペインの舞曲」（志鷹美紗 & 小 寛二 ピアノ連 弾）
エリザベト音楽大学 エリザベトコンサート2025 in 呉		2025.6.20	広島 新日本造機ホール （くれ絆ホール）	<曲目> ショパン：華麗なる大円舞曲 Op.18 ドビュッシー：喜びの島
トリオ・プリマヴェーラ コ ンサート		2025.7.13	東京 日本ヴァイオリン アートサロン	志鷹美紗（ピアノ） ヴァルガ のこ（ヴァイオリン） 高橋麻理子（チェロ） <曲目> ハイドン：ピアノ三重奏曲第39番ト長調 Hob.XV:25「ジプシー トリオ」 ムソルグスキー：展覧会の絵（トリオ・プリマヴェーラ編） リムスキー＝コルサコフ：「シェヘラザード」より アラビアの
中山みどりアートハウス主 催 会員による 浜Pスタイン ウェイピアノコンサート		2025.8.23	広島 浜松ピアノ社 3Fホー ル	<曲目> ショパン：練習曲Op.25-1「エオリアンハープ」 ショパン：子犬のワルツ ドビュッシー：喜びの島 シベリウス：もみの木 ガーシュウィン：ラブソディ・イン・ブルー（志鷹美紗 & 重野 友歌 ピアノ連弾）
（レッスン） 第41回JPTAピアノオーディ ション 地区大会課題曲によ る公開レッスン		2024.10.12	広島 カワイ広島パーチェ	
（講座・座談会） エリザベト音楽大学 秋のオープンキャンパス 鍵盤楽器専攻講座		2024.10.13	広島 エリザベト音楽大学 600室	「ピアノ解体講座～ピアノの構造を知ること、奏法や表現方 法を探究しましょう～」 司会進行：志鷹美紗 講師：藤原稔

教育研究業績書

令和 7年 9 月 11 日

氏名 志鷹 美紗

著書、学術論文等の名称	単著共著 の別	発行又は発表の 年月	発行所、発表雑誌又は発 表学会等の名称	概 要
エリザベト音楽大学 スプリングフェスティバル 「ピアノ教員による座談 会」		2025.3.16	広島 エリザベト音楽大学 ザビエルホール	テーマ：演奏会前の準備や心構えについて
(審査) 第18回ベートン音楽コン クール		2024.11.10	広島 南区民文化センター	ファイナル（動画と会場審査）
第10回ヤマハジュニアピア ノコンクール スガナミ店選 考会		2024.12.22	広島 スガナミ楽器福山本 店4Fスガナミホール	
第5回エチュードコンクール		2025.2.16	兵庫 姫路市文化コンベン ションセンター アクリエひめじ中 ホール	
2025年度 エリザベト音楽大 学付属音楽園 オーディショ ン		2025.6.8	広島 エリザベト音楽大学 ザビエルホール	
第42回中国ユース音楽コン クール		2025.6.22	広島 西区民文化センター 大ホール	
(録音・録画) CD 「Recital of Misa Shitaka II」		2025.3.5	株式会社フォンテッ ク	ベートーヴェン：ピアノソナタ第17番 ニ短調 作品31-2「テン ペスト」 ショパン：12の練習曲 作品25 全曲 シベリウス：樹の組曲 作品75-5「樺の木」
映画 「8番出口」		2025.8.29	東宝株式会社	映画内背景音楽 ドビュッシー：夢
演奏動画		2024.12.15	志鷹美紗 YouTubeチャンネル	ラモー：ガヴオットと6つのドゥーブル
演奏動画		2024.12.28	志鷹美紗 YouTubeチャンネル	モーツァルト：ピアノ協奏曲第20番より第1楽章
演奏動画		2025.3.23	志鷹美紗 YouTubeチャンネル	ショパン：華麗なる大円舞曲Op.18

教育研究業績書				
令和 7年 9 月 11 日				
氏名 志鷹 美紗				
著書、学術論文等の名称	単著共著 の別	発行又は発表の 年月	発行所、発表雑誌又は発 表学会等の名称	概 要
演奏動画		2025.7.17	志鷹美紗 YouTubeチャンネル	ドビュッシー：喜びの島
演奏動画		2025.8.10	志鷹美紗 YouTubeチャンネル	ラモー：ガヴォットと6つのドゥーブル
(ラジオ・雑誌) FM「エリザベト音楽大学 presents ミューズの扉」		2025.4.27 2025.5.4	広島FM	ゲストとして出演
月刊「ショパン」7月号		2025.6.18	株式会社ハンナ	表紙、巻頭インタビュー