

教育研究業績書				
2025年 9月 2日				
氏名 升島 唯博				
著書、学術論文等の名称	単著共著 の別	発行又は発表 の年月	発行所、発表雑誌又は発表学 会等の名称	概 要
(オペラ出演)				
オペラ出演		令6 12.10-15	東京 新国立劇場オペラパレス	モーツァルト オペラ『魔笛』 モノスタス役
演奏会形式オペラ出演		令7 1.5	神奈川 ミューザ川崎シンフォニーホール	ワーグナー オペラ『ジークフリート』 ミーメ役
オペラ出演		令7 2.24	広島 JMSアステールプラザ大ホール	ヨハン・シュ オペレッタ『こうもり』 プリント役 トラウス2世
演奏会形式オペラ出演		令7 4.18, 20	東京 東京文化会館大ホール	ヨハン・シュ オペレッタ『こうもり』 プリント役 トラウス2世
オペラ出演		令7 8.3	広島 JMSアステールプラザ大ホール	ロッシーニ オペラ『セヴィリアの理髪師』 アルマヴィーヴァ伯爵役
(コンサート)				
エリザベト音楽大学・広島交響楽団 協演シリーズVol.4		令7 4.5	広島 エリザベト音楽大学 セシリアホール	モーツァルト さあ、闘いだ！ オペラ『後宮からの逃走』より ワーグナー 皆は恋の喜びを感じている オペラ『魔笛』より 我が騎士様！ マイスタージンガーという肩書は～あなたはやっ とマイスターに近づくのだ オペラ『ニュルンベルクのマイスター ジンガー』より
エリザベトコンサート2025in松江		令7 5.31	島根 さんびる文化センター プラバホール	レハール 君は我が心のすべて オペレッタ『微笑みの国』より ジョルダニー いとしい女よ ニます シューベル 小さな空
被爆80年特別企画 報道写真展 戦争と平和 オープニングコンサート		令7 6.12	広島 旧日本銀行広島支店	R.シュトラウス 明日！ 万霊節 武満徹 翼 J.S.バッハ 羊は安らかに草を食み
(放送)				
ミューズの扉		令7 5.25, 6.1	広島 広島FM	ラジオ出演