

OPEN CAMPUS

エリザベト音楽大学

オープンキャンパス 2025

6.1 日 7.6 日 8.17 日

参加無料

全てのプログラムを自由に選択することができます。詳細は中面をご覧ください。
レッスン受講は、原則高校生以上に限らせていただきます。

10.12 日 秋のオープンキャンパス
開催

・ワンポイントレッスン ・体験授業 など

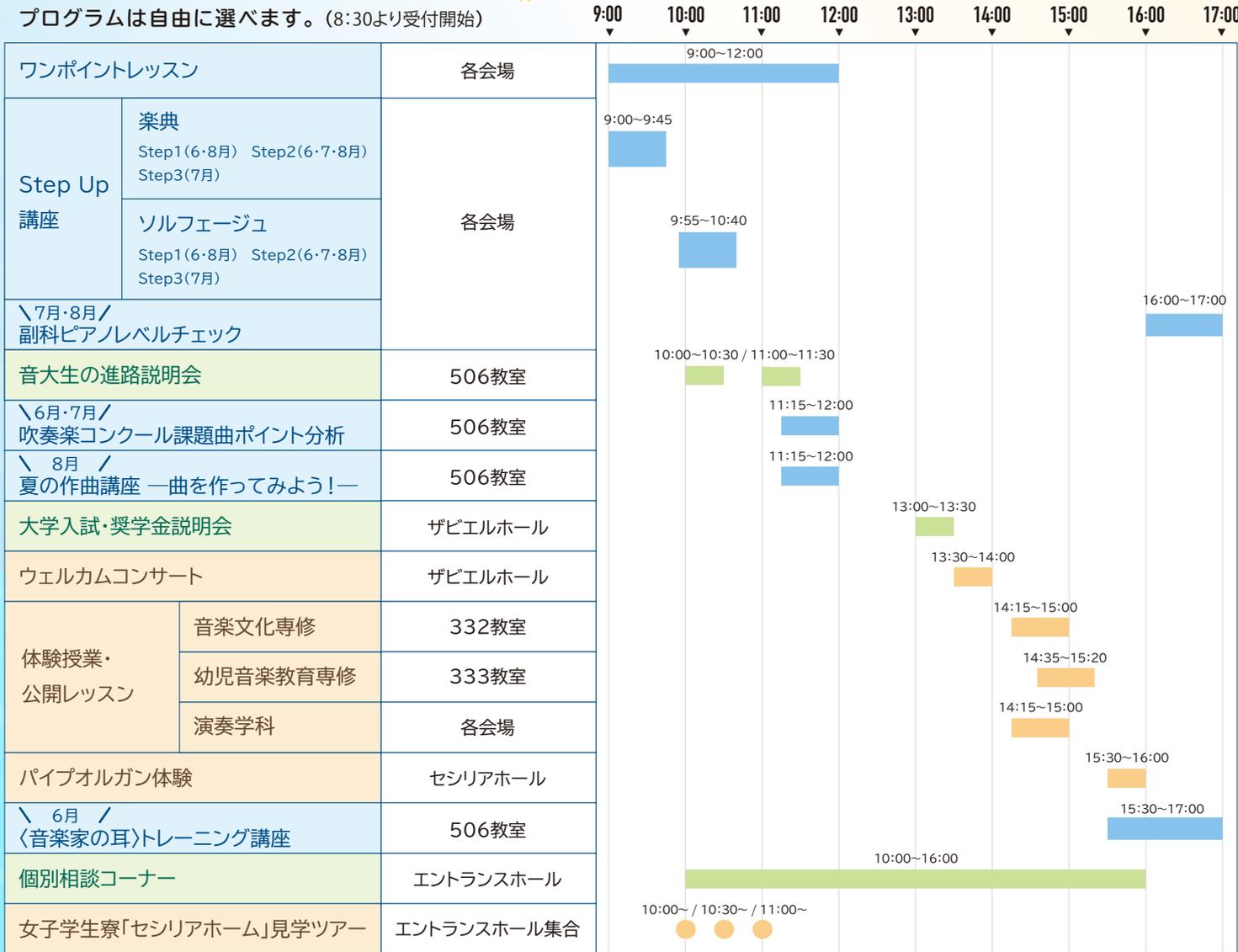


ELISABETH
University of Music

2025年度オープンキャンパス



プログラムは自由に選べます。(8:30より受付開始)



- お持ちになったお弁当などをいつでも食べられるようお部屋を準備しています。
- やむを得ない事情により、内容ならびに担当者を変更、あるいは開催を中止する場合がありますので予めご了承ください。
- 本学に駐車場はございませんので、公共の交通機関または近隣の駐車場(有料)をご利用のうえご来場ください。

■ レッスン・講座 ■ 説明会 ■ 体験・見学



\ 個別のアドバイスでレベルアップ!! / 👍 ワンポイントレッスン

要申込



9:00/9:30/10:00/10:30/11:00/11:30

各会場

本学の教員から指導を受けられる貴重なチャンス! この機会にぜひ個別アドバイスを受けてみませんか?
※レッスン受講は原則高校生以上に限らせていただきます。 ※1人1回30分の個人レッスンです。 ※いずれのレッスンも早めにご予約ください。



ワンポイントレッスン担当教員

作曲 _____ 小論文 _____
川上 統 音楽文化学科教員

管弦打楽器 _____
管弦打楽器専攻教員

声楽 _____
折河宏治/羽山弘子/小林良子/升島唯博

ピアノ _____
垣内 敦/久保千尋/志鷹美紗/中谷政文/小髙寛二

〈レッスン対応可能な楽器種〉
フルート/オーボエ/クラリネット/サクソフォーン/ファゴット/ホルン/
トランペット/トロンボーン/バストロンボーン/ユーフォニアム/チューバ/
打楽器/ヴァイオリン/ヴィオラ/チェロ/コントラバス/クラシックギター/
マンドリン/箏/デジタル鍵盤楽器/パイプオルガン/チェンバロ

※やむを得ずご要望に沿えない場合もあります。ご了承ください。

Step Up講座

対象：高校1年生以上

楽典 9:00~9:45 / ソルフェージュ 9:55~10:40

Step1:6・8月 / Step2:6・7・8月 / Step3:7月

楽典・ソルフェージュ(視唱・聴音)の講座を開講します。

岡田陽子 平田裕子

副科ピアノレベルチェック

実施月：7・8月

対象：高校3年生
※鍵盤楽器専攻(ピアノ)を除く

16:00~17:00

副科ピアノのレベルを教員がチェック・講評します。

ピアノ専任教員

取得可能な教員免許や進路実績がわかる 音大生の進路説明会

10:00~10:30 / 11:00~11:30 506教室

大好きな音楽を大学で学びたいけど、卒業後はどんな進路に進むことができるの?教養・教職主事の先生とキャリア支援室長がそんな不安にお応えします。説明会終了後には、個別相談を受け付けます。

福原之織 教養・教職主事 穂垣由恵 キャリア支援室長

個別相談コーナー

10:00~16:00 エントランスホール

入学試験や学生生活、奨学金、大学院に関することなど何でもご相談ください。教職員が丁寧にお答えします。

時間帯によっては混み合いますので事前予約をおすすめします。

吹奏楽コンクール課題曲ポイント分析

実施月：6・7月

11:15~12:00 506教室

2025年度全日本吹奏楽コンクール課題曲Ⅰ~Ⅳの分析講座を行います。主に和音の移り変わり、各楽曲の特徴および重要なポイントについて探っていきます。

課題曲Ⅰ・Ⅳ：6月 課題曲Ⅱ・Ⅲ：7月
川上 統(6月) 朴 守賢 / 川上 統(7月)

夏の作曲講座 一曲を作ってみよう!

実施月：8月

11:15~12:00 506教室

作曲は今、五線紙で作る方法からタブレットやスマートフォンのアプリケーションで作る方法まで、様々な形で開かれています。講座では好きな形でやってみましょう!作曲初心者から経験者まで大歓迎です。※iPad等のタブレットをお持ちの方はぜひお持ちください。

川上 統

大学入試・奨学金説明会

13:00~13:30 ザビエルホール

入試日程、種類、受験生向けの奨学金制度など、詳しく説明いたします。

ウェルカムコンサート

13:30~14:00 ザビエルホール

本学演奏学科の学生によるコンサートです。どうぞお楽しみください!

パイプオルガン体験

15:30~16:00 セシリアホール

セシリアホールのパイプオルガンを間近でご覧いただきながら、楽器の仕組みについて説明いたします。

〈音楽家の耳〉トレーニング講座

実施月：6月

15:30~17:00

音楽の実践に必要な総合型音楽能力を養うトレーニングを体験できます。〈音楽家の耳〉トレーニング検定試験を受ける際のポイントもお話します。

専修・専攻ごとに授業やレッスン内容がよくわかる! / 体験授業・公開レッスン

ウェルカムコンサート後、各専修・専攻ごとに会場までご案内します。

各専修・専攻の授業およびレッスンを公開します。音楽大学の雰囲気を感じてみてください。 ※レッスン受講は原則高校生以上にらせていただきます。

音楽文化学科		演奏学科		
14:15~15:00		14:35~15:20		
音楽文化専修	幼児音楽教育専修	声楽専攻	鍵盤楽器専攻	管弦打楽器専攻
6.1 (第1回) ベスト! シンセサイザーと音作り 川上 統	モンテッソーリの世界を楽しもう 島田美城	伸びやかな声で歌おう 公開レッスン(受講生2名募集) 小林良子	楽しい連弾のコツ 垣内 敦	アンサンブル体験「コラールのすすめ」 要申込 ~〈音楽家の耳〉トレーニングとともに~ コラールに隠された様々な音楽的表現(和音の響き、拍子のエネルギーなど)を、実際に演奏しながら体験しよう!楽器は持ってきてね!ハミングや手拍子でもお楽しみいただけます。 対象:小学生以上 
7.6 (第2回) 謎多き学問? 音楽学ことはじめ ~ネウマからMrs. GREEN APPLEまで~ 大迫 知佳子	音楽の世界を楽しもう 三村真弓	歌唱時の体の使い方を知ろう 公開レッスン(受講生2名募集) 升島唯博	効果的なペダルのコツ 中谷政文	
8.17 (第3回) ベスト! 音楽理論は怖くない -コードネームからスタート!- 岡田陽子	おはなしの世界を楽しもう 井筒敦子	発声法と発音法 公開レッスン(受講生2名募集) 羽山弘子	効果的な暗譜のコツ 小蔦寛二	

ワンポイントレッスン・個別相談などのお申し込みについて

専用フォームからお申し込みください。

E-mail、電話でのお申し込みも可能です。必須事項(下記①～⑦)をお知らせください。

- ① メールアドレス
- ② 氏名(フリガナ)
- ③ 学校名・学年
- ④ 参加希望日
- ⑤ 電話番号
- ⑥ ワンポイントレッスン・公開レッスン(声楽専攻)・体験授業(管弦打楽器専攻)・個別相談
- ⑦ レッスン受講希望内容など(例:ピアノなど)



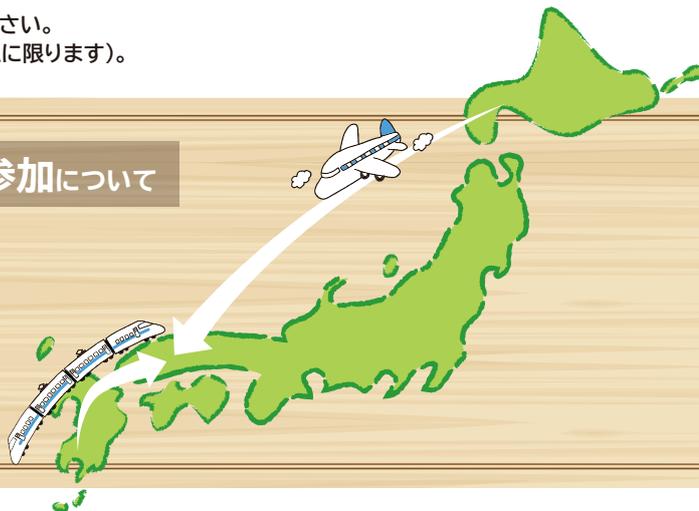
お申し込みはこちらから

※kikaku01@eum.ac.jp を受信できるように設定してください。
※お早めにお申し込みください(レッスン受講は原則高校生以上に限ります)。

遠方からのオープンキャンパス参加について

エリザベト音楽大学のオープンキャンパスに
遠方からご参加される際に、
交通費の一部を補助いたします。

(対象エリア等、詳細は本学ホームページをご覧ください。)



受験講習会

講習期間 [夏期] 8月18日(月)～8月20日(水)
[冬期] 12月24日(水)・12月25日(木)

受付期間 [夏期] 7月11日(金)～7月23日(水)
[冬期] 11月15日(土)～11月22日(土)

受講対象 音楽大学進学をめざす中学3年生以上の方

講習科目 実技レッスン、楽典・ソルフェージュ
〈音楽家の耳〉トレーニング講座、実力テスト

●詳細は受験講習会パンフレットをご参照ください。

高校生応援サイト

～エリザベトの今を知る・体験する・学ぶ～

高校生の皆さんに、より一層エリザベトの
魅力や情報をお伝えしていきます。
ぜひご活用ください。



<https://navi.eum.ac.jp/>

ラジオ番組

エリザベト音楽大学 presents ミューズの扉

広島FM とのコラボ企画としてオリジナル番組を放送し
ます。本学の教員や学生が音楽の魅力を熱く語ります。

広島エフエム放送
2025年4月6日より毎週日曜18:30～18:55(25分番組)

10月12日(日)に**秋のオープンキャンパス**を開催!

お申し込み・お問い合わせ先

エリザベト音楽大学 学事部企画・広報

〒730-0016 広島市中区鞆町4番15号

TEL. **082-225-8009** E-mail: kikaku01@eum.ac.jp

<https://www.eum.ac.jp/>



YouTube