

# St. Francis Xavier's Song

作詞・スペイン語：Fr. Cristobal Fones, S. J.

英語訳：Fr. Eugen Geinzer, S. J.

日本語訳：Fr. Renzo De Luca, S. J.

Fr. Fransiskus Purhastanto, S. J.

作曲：Fr. Cristobal Fones, S. J. 編曲：岡田陽子 平田裕子

♩ = 98

歌

フルート  
※1

ピアノ  
※2

パーカッション  
シェーカー、  
カホン、ギロ等  
※3

Cadd9

5 Cadd9 Am9 F

せ かい が や み に お お わ れ る と き — — — ゆ — め — — が — —  
 す べ て を か ち と — — っ た と し て も — — — あ な た — に み — ち  
 あ な た は よ ろ こ び — を も た ら す — — — あ な た は へ い わ と

※1 フルートのパートは任意。リコーダー、ヴァイオリン等で音域を変えて演奏してもよい。

※2 伴奏は、ギターでもよい（コードネームを参照）。

※3 パーカッションは任意。

10 C Dm7 Esus4 E Am Am/G

う—み—に—し—ずむと き ますしいひとびとを お—い—こむ  
 びかないな—ら—い—み—が—な—い—る ますしいひとびとを お—い—こむ  
 ゆ—る—し—を—あ—た—え—る ますしいひとびとを お—い—こむ  
 ひ—と—を—お—い—こむ  
 む—び—と—を—お—い—こむ  
 と—を—お—い—こむ  
 を—お—い—こむ  
 お—い—こむ  
 い—こむ  
 こむ  
 む

10 Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

16 F C Bb Dm7 Gsus4 G

お—お—う—な—ば—ら—を— だれもわ—た—ろ—う—と—し—な—い—と—き—  
 あ—っ—て—も—あ—な—た—を—み—あ—げ—て—み—つ—め—る—  
 う—け—い—れ—る—あ—い—は—あ—ま—り—に—も—お—お—き—  
 い—と—き—  
 め—る—  
 い—

16 Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

22 Am G Eb

ひか—り が— — あ—ら わ—れ —  
くるしむ ひ—の ひ—と み—は —  
す—べ—て は あ—な—た—の も—の —

そ—ら た—か—く わ—た—し—を  
あ—な—た—の そ—ん—ざ—い—が  
あ—な—た—が あ—た—え—て—く—だ

く—る—し—む ひ—の ひ—と み—に は —  
す—べ—て は あ—な—た—の も—の —

あなた—の そ—ん—ざ—い—が  
あなた—が あ—た—え—て—く—だ

22 ここからアドリブで、シェーカーやカホンを演奏してもよい

28 F Am G

と—ば—す — — — — —  
う—つ—り — — — — —  
さ—つ—た — — — — —

あ—な—た—の や—く—そ—く—を しん—じ—て — —  
あ—い—さ—れ—た わ—た—し—の—た—ま—し—い—は — —  
あ—な—た—の み—て—に—す—べ—て—を — —

う—つ—り — — — — —  
さ—つ—た — — — — —

あ—い—さ—れ—た わ—た—し—の—た—ま—し—い—は — —  
あ—な—た—の み—て—に—す—べ—て—を — —

28 徐々にもりあげて



46 F G Am G Dm7 G C Em F G F G

きょう かい せん も せい げん も な く か み の み が わ が き

きょう かい せん も せい げん も な く か み の み が わ が き

52 C F G Am G Dm7 G C Em

ぼう — きょう かい せん も せい げん も な く

ぼう — きょう かい せん も せい げん も な く

58 F G F G7 C 1, 2.

かみのみが わがきぼう

かみのみが わがきぼう

Rea

3.

64 C

Rea