

# エリザベト音楽大学 こども 歌のコンテスト！

## 実施要項

### 1. 趣旨

本企画「エリザベト音楽大学 こども 歌のコンテスト！」は、独唱の楽しさや表現する喜びを体験する機会を提供し、未来を担う子どもたちが音楽に親しむきっかけを創出することを目的として開催するものです。

マイクに頼らず、自分の身体から発せられる声を通じて、子どもたちが本来持つ自然な響きや表現力を育むことをねらいとしています。

### 2. 実施概要（※詳細は参照先の章をご確認ください）

#### 1. 実施日程

- ・予選：2026年2月14日（土）13:00開始
- ・本選：2026年3月14日（土）13:00開始

※ 集合時間等の詳細については、参加者の確定後に個別にご連絡いたします。

#### 2. 参加資格

- ・小学校 1年生～6年生

#### 3. 実施部門

- (1) 低学年部門：1～3年生（2016年4月2日～2019年4月1日生まれ）
- (2) 高学年部門：4～6年生（2013年4月2日～2016年4月1日生まれ）

※ 学年と生年月日を照合し、該当する部門でご参加ください。

#### 4. 実施会場

エリザベト音楽大学（広島市中区熾町4-15）

予選：アンサンブルホール 本選：ザビエルホール

#### 5. 参加料

- ・無料

## 6. 伴奏者について

- ・原則、各自で伴奏者をご同伴ください。
- ・公式伴奏者の依頼も可能です。

※ 依頼方法の詳細は → 「3. 参加申込方法（項目6）」をご参照ください。

※ 本番当日は、同伴伴奏者・公式伴奏者とも、練習室での合わせおよびホールでのリハーサルは実施いたしません。公式伴奏者をご利用の場合も、テンポ等の簡単な確認のみとさせていただきます。

## 7. 予選・本選の実施内容（概要）

- ・本選も同じ曲でご参加ください。
- ・演奏時間：1分以上5分以内（曲の長短は審査に影響しません。）
- ・歌唱は暗譜とします。
- ・ピアノ伴奏に限ります。  
（無伴奏及びピアノ以外の伴奏での参加はできません。）
- ・公開形式で実施します。
- ・予選から各部門8名程度を本選出場者として選出します。

※ 演奏に関する禁止事項は → 「5. 注意事項（項目10）」をご参照ください。

## 8. 選曲について

- ・童謡、唱歌、ミュージカルナンバー、クラシック作品など幅広いジャンルから自由に選曲できます。ただし、独唱であること。また、アニメソング（アニソン）は対象外といたします。

※ 選曲についてご不明な点は事務局にメールにてお問い合わせください。

## 9. 賞について

- ・予選・本選ともに参加賞を授与
- ・本選出場者の中から以下を授与
  - グランプリ
  - 準グランプリ

## 10. 審査員

- ・予選：本学声楽教員3名
- ・本選：本学声楽教員3名

## 11. SNS掲載について（概要）

演奏時の写真・動画を広報目的で使用することがあります。

※ 詳細は → 「5. 注意事項（項目6）」をご参照ください。

## ■ 3. 参加申込方法

### 1. 申込方法

募集チラシまたは本学公式 Web サイトの QR コードから申込フォームにアクセスし、必要事項をご入力ください。

### 2. 入力事項

- ・参加者氏名
- ・学年
- ・参加部門
- ・保護者情報（氏名・連絡先等）
- ・演奏曲目
- ・作詞および作曲者
- ・演奏楽譜
- ・公式伴奏者希望の選択
- ・SNS 掲載可否

### 3. 申込期限

2026 年 1 月 31 日（土） 23:59

### 4. 受付完了通知

フォーム送信後、自動返信メールにて受付完了をお知らせします。  
受信できない場合は事務局までお問い合わせください。

### 5. 演奏する楽譜の提出

申込フォームの入力項目の中に、演奏楽譜をアップロードする項目があります。  
そちらから、演奏する楽譜のデータをお送りください。なお、アップロード方法等がご不明な場合は、事務局までメールにてお問い合わせください。

### 6. 伴奏者に関する詳細（公式伴奏者）

- ・公式伴奏者を希望する場合、申込フォームで選択してください。
- ・伴奏料：無料（予選・本選とも）

## ■ 4. 審査基準

本企画では、子どもたちが“歌うことの楽しさ”をのびのびと表現できる場とする趣旨にもとづき、以下の観点から総合的に審査を行う。小学生の自然な成長段階を尊重し、技術的な優劣のみで判断せず、舞台上で輝く「その子らしい魅力」を大切に評価する。

### 1. 歌声の魅力

無理のない自然な発声で、自分らしい歌声がのびのびと表れているか。

歌うことが好きだという気持ちが、声の響きに感じられるか。

### 2. 表現力・表情

歌詞や音楽の雰囲気に応じた、自然な表情や動きが見られるか。

「自分らしい表現」で人に伝えようとする姿勢があるか。

### 3. 舞台上での姿・態度

姿勢やあいさつなど、舞台上で立つ上での基本的なマナーができているか。

観客に向かって堂々と歌おうとする気持ちが見られるか。

### 4. 楽しんでいる様子（歌が大好きという気持ち）

歌う瞬間を心から楽しんでいるか。

舞台上での体験を前向きに受け止め、「歌が好き」という気持ちが自然に伝わってくるか。

### 5. 自然で伸びやかな表現・個性

年齢に応じた素直で伸びやかな表現が見られるか。

その子ならではの魅力や個性が、歌声やふるまいに表れているか。

## ■ 5. 注意事項

### 1. 保護者の付き添いについて

本企画は小学生を対象としているため、参加者1名につき、保護者1名以上の同伴をお願いいたします。

会場内外における安全管理は、保護者の責任のもとで行ってください。

### 2. 当日の受付・時間厳守

円滑な運営のため、受付時間・集合時間は必ずお守りください。

遅刻された場合、演奏順の変更や、状況によっては参加できない場合があります。

### 3. 演奏順について

演奏順は主催者が決定します。希望は受け付けません。

演奏順は当日の受付時、または事前に通知します。

### 4. 体調管理

発熱や体調不良の場合は、無理をせず速やかに主催者へご連絡ください。

感染症流行時には、必要な感染対策へのご協力をお願いします。

### 5. 撮影・録音について

- ・当日の写真・動画撮影は、客席から出場者本人の保護者及びご家族のみ可とします。

- ・フラッシュ撮影は禁止です。

- ・他の参加者の迷惑となる行為はお控えください。

### 6. SNS・広報掲載について

写真・動画の大学公式 SNS 等への掲載は、申込時の「可・不可」の選択内容に従います。

不可を選択された場合は、個人が特定される形での掲載は一切行いません。

### 7. 貴重品・荷物管理

会場内外での紛失・盗難について、主催者は責任を負いかねます。

貴重品は各自（参加者・保護者）で管理してください。

### 8. 会場内での注意

- ・ホール内での飲食はお控えください。

- ・会場内の設備・楽器・備品には絶対に触れないでください。

- ・控室およびステージ周辺では、係員の指示に従ってください。

9. 服装・靴について  
服装は自由です。  
なお、着替え室は用意しておりませんので、あらかじめご承知おきください。
10. 演奏に関する禁止事項
  - ・公序良俗に反する内容、または極端に過激な表現を含む曲の演奏
  - ・音源を使用したカラオケ形式の歌唱
  - ・マイクの使用
11. 緊急時の対応  
災害・事故などの緊急時には、係員および大学教職員の指示に従い、落ち着いて行動してください。
12. その他  
注意事項に反する行為が見られた場合、主催者の判断により参加をお断りすることがあります。

## ■ 6. 主催・問い合わせ先

1. 主催  
エリザベト音楽大学
2. お問い合わせ先  
エリザベト音楽大学「こども 歌のコンテスト！」事務局  
〒730-0016  
広島市中区鞆町 4-15  
TEL：082-221-0918（代表）  
E-mail：kikaku01@eum.ac.jp  
受付時間：平日 9:00～16:30  
※ ご不明な点がございましたらお気軽にお問い合わせください。
3. 情報掲載について  
本企画の最新情報および結果は、本学公式 Web サイトおよび公式 SNS にて随時発信する。  
※ SNS 掲載不可を選択した参加者については個人を特定できる形での情報発信は行わない。