



2025年度

エリザベト音楽大学 入学準備学習ガイド



副科ピアノ



楽典・ソルフェージュ



質問・ご相談などお気軽にお問い合わせください。

エリザベト音楽大学 学事部学務
082-225-8015

お申し込みは
こちらから



ホームページ

入学準備学習

エリザベト音楽大学では、「副科ピアノ」と「楽典・ソルフェージュ」を入学準備学習に位置付けています。音楽を学ぶうえで大切な科目を、大学入学までに自分のペースで学習をすすめることができます。

これから基礎力をつけようとしている方、これまでの学習を生かしたい方、音大受験をめざすみなさんの気持ちに応えるさまざまな機会を用意しています。自分に合った方法を選択して、音楽基礎力を身につけましょう。

副科ピアノ

入学までに以下の「レベルチェック」のいずれかひとつを受けてください。
入試受験前、入試合格後のどちらで受けてもかまいません。

対象：高校3年生以上（鍵盤楽器専攻（ピアノ）を除く） 参加費：無料

対象		実施行事	実施日
入試受験前にチェックを受ける方		第2回オープンキャンパス	7月6日(日)
		第3回オープンキャンパス	8月17日(日)
		冬期受験講習会	12月25日(木)
入試合格後に チェックを受ける方	10月～12月の 入試合格者	入学予定者事前指導	12月25日(木)
		YouTubeに動画をアップロード	提出締切 2026年1月31日(土)
	1月～3月の 入試合格者	新入生オリエンテーション	2026年3月下旬

※以下のいずれかに該当する場合は、レベルチェックを免除します。

- ・2024年度第3回および2025年度のエリザベト演奏グレード検定試験において、副科ピアノ、または主科ピアノのグレード1以上を取得した場合。
- ・音楽科・音楽コースまたは同等の教育課程を有する高等学校出身の志願者で、高等学校において鍵盤楽器の学習が証明される場合。

■課題

自由曲：任意の1曲。楽譜の使用は任意とします。

■申込方法

実施日の1週間前までに本学ホームページからお申し込みください。

YouTube動画アップロードについて

動画撮影について

- ・2025年4月以降に撮影した合格者本人の演奏動画をご提出ください。楽器は電子ピアノでもかまいません。
- ・演奏者の顔、手元、ペダルが入るように撮影してください。服装は自由です。
- ・演奏がしっかりと聞こえる音量で撮影してください。残響等の加工は不可とします。

動画提出について

- ・動画をYouTubeに限定公開でアップロードしてください。動画タイトルに演奏者の名前を入力してください。
- ・動画リンクを申込フォーム内に記載してください。後日、教員からのアドバイスをメールでお伝えします。
gakumu01@eum.ac.jpからメールを受信できるように設定をお願いいたします。

楽典・ソルフェージュ

入学までに以下①～④のいずれかを受けてください。

①受験講習会(受講料:無料) 対象:高校1年生以上

中級または上級クラスを受講する。

こんな方にオススメ

夏・冬休みの3日間あるいは2日間を使ってじっくり学習したい

②Step Up講座(受講料:無料) 対象:高校1年生以上

Step1(任意)→2→3の順に受講する。☆下記「Step Up講座申込方法」をご参照ください。

こんな方にオススメ

・学習のポイントを知りたい ・自分のペースで学習したい

③実力テスト(受験料:無料)

実力テストを以下のどちらかの期間で受ける。

■受験講習会期間中(対象:高校1年生以上)

■入学試験期間中(対象:受験生、1回のみ)※入試の可否を決めるものではありません。

◎成績優秀者(95点以上)は、入学初年度の学費を減免します。(入学する前年度の得点が対象)

「楽典・ソルフェージュ」
成績優秀者奨学金対象

こんな方にオススメ

学習の成果や実力を試したい

④〈音楽家の耳〉トレーニング検定試験(受験料:有料)

〈音楽家の耳〉トレーニング検定試験において、グレード5以上を取得する。

◎取得グレードとその成績に応じて入学初年度の学費を減免します。(取得年度を問わず、入学時の取得グレードが対象)

〈音楽家の耳〉トレーニング
検定試験合格者奨学金対象

こんな方にオススメ

〈音楽家の耳〉トレーニングも学びたい

※以下に該当する場合は、①～④を免除します。(希望があれば受けることもできます)

・〈音楽家の耳〉トレーニング検定試験において、グレード5以上を取得している場合。

・音楽科・音楽コースまたは同等の教育課程を有する高等学校出身の志願者で、高等学校において楽典およびソルフェージュの学習が証明される場合。

■Step Up講座申込方法

実施日の3日前までに本学ホームページからお申し込みください。

< Step Up講座 主な学習内容 >

	楽典 45分	ソルフェージュ(視唱・聴音) 45分
Step1(基礎)	音名、音程(度数)、 全音と半音、音階	音符の読み方、楽譜の書き方、順次進行、 シンプルなリズム
Step2(初級)	音程、調と調号	さまざまなリズム①、音階固有の音
Step3(中級)	和音、移調、近親調	さまざまなリズム②、音階固有の音以外も含む

・同じStepを複数回受講することもできます。

・楽典とソルフェージュを別日に受講することもできます。

各Stepの課題例 ▶



Step Up講座スケジュールは裏面をご覧ください。

< Step Up講座 2025年度開講スケジュール >

会場:エリザベト音楽大学 時間:各講座45分

		Step1	Step2	Step3
6月1日(日) オープンキャンパス	楽典	9:00～ 9:45	9:00～ 9:45	-
	ソルフェージュ	9:55～10:40	9:55～10:40	-
7月6日(日) オープンキャンパス	楽典	-	9:00～ 9:45	9:00～ 9:45
	ソルフェージュ	-	9:55～10:40	9:55～10:40
8月17日(日) オープンキャンパス	楽典	9:00～ 9:45	9:00～ 9:45	-
	ソルフェージュ	9:55～10:40	9:55～10:40	-
9月21日(日)	楽典		13:00～13:45	14:50～15:35
	ソルフェージュ		13:55～14:40	15:45～16:30
10月12日(日) オープンキャンパス	楽典	9:00～ 9:45	9:00～ 9:45	-
	ソルフェージュ	9:55～10:40	9:55～10:40	-
11月15日(土)	楽典	-	13:00～13:45	14:50～15:35
	ソルフェージュ	-	13:55～14:40	15:45～16:30
2026年1月24日(土)	楽典	13:00～13:45	14:50～15:35	-
	ソルフェージュ	13:55～14:40	15:45～16:30	-
2026年2月21日(土)	楽典	-	13:00～13:45	14:50～15:35
	ソルフェージュ	-	13:55～14:40	15:45～16:30
2026年3月14日(土) スプリングフェスティバル	楽典	9:00～ 9:45	10:50～11:35	-
	ソルフェージュ	9:55～10:40	11:45～12:30	-
2026年3月下旬 新入生オリエンテーション	楽典	2026年度新入生のみ対象		
	ソルフェージュ			

全ての日程で講座内容は同じです。

入試に関して詳しくご説明いたします。ぜひご参加ください。

■体験レッスン・個別相談

4月13日(日)松山会場
4月19日(土)岡山会場
4月19日(土)下関会場
4月20日(日)松江会場
4月25日(金)防府会場
4月26日(土)福岡会場

4月27日(日)福山会場
5月24日(土)熊本会場
5月25日(日)大分会場
6月 7日(土)佐賀会場
6月 8日(日)長崎会場

■オープンキャンパス

6月1日(日)、7月6日(日)、8月17日(日)
10月12日(日)

■受験講習会

[夏期] 8月18日(月)～20日(水)
[冬期]12月24日(水)・25日(木)

個別相談にもお応えします！