

NEWS 受験生のみなさまへ

副科ピアノ 楽典・ソルフェージュ が

2025年度入試科目から **入学準備学習**
に変わります!

副科ピアノ

楽典・ソルフェージュ



入学準備学習



質問・ご相談などお気軽にお問い合わせください。

エリザベト音楽大学 学事部学務
082-225-8015

お申し込みは
こちらから



ホームページ

入学準備学習

2025年度春季入学試験から、「副科ピアノ」と「楽典・ソルフェージュ」が入試科目から入学準備学習に変わります。音楽を学ぶうえで大切な科目を、大学入学までに自分のペースで学習をすすめることができます。

これから基礎力をつけようとしている方、これまでの学習を生かしたい方、音大受験をめざすみなさんの気持ちに応えるさまざまな機会を用意しています。自分に合った方法を選択して、音楽基礎力を身につけましょう。

副科ピアノ

入学までに以下の「レベルチェック」の**いずれかひとつ**を必ず受けてください。
入試受験前、入試合格後のどちらで受けてもかまいません。

対象：高校3年生以上(鍵盤楽器専攻(ピアノ)を除く) 参加費：無料

対象	実施行事	実施日
入試受験前にチェックを受ける方	第2回オープンキャンパス	7月7日(日)
	第3回オープンキャンパス	8月18日(日)
	冬期受験講習会	12月24日(火)・25日(水)
入試合格後に チェックを受ける方	10月~12月の 入試合格者	入学予定者事前指導 12月24日(火)・25日(水)
		YouTubeに動画をアップロード 提出締切 2025年1月31日(金)
	1月~3月の 入試合格者	新入生オリエンテーション 2025年3月下旬

※以下のいずれかに該当する場合は、レベルチェックを免除します。

- ・2023年度第3回および2024年度のエリザベト演奏グレード検定試験において、副科ピアノ、または主科ピアノのグレード1以上を取得した場合。
- ・音楽科・音楽コースまたは同等の教育課程を有する高等学校出身の志願者で、高等学校において鍵盤楽器の学習が証明される場合。

■課題

自由曲：任意の1曲。楽譜の使用は任意とします。

■申込方法

実施日の1週間前までに本学ホームページからお申し込みください。

YouTube動画アップロードについて

動画撮影について

- ・2024年4月以降に撮影した合格者本人の演奏動画をご提出ください。楽器は電子ピアノでもかまいません。
- ・演奏者の顔、手元、ペダルが入るように撮影してください。服装は自由です。
- ・演奏がしっかりと聞こえる音量で撮影してください。残響等の加工は不可とします。

動画提出について

- ・動画をYouTubeに限定公開でアップロードしてください。動画タイトルに演奏者の名前を入力してください。
- ・動画リンクを申込フォーム内に記載してください。後日、教員からのアドバイスをメールでお伝えします。
gakumu01@eum.ac.jpからメールを受信できるように設定をお願いいたします。

楽典・ソルフェージュ

入学までに以下①～③のいずれかを必ず受けてください。

①Step Up講座(受講料:無料) 対象:高校1年生以上

Step1～3を受講する。

こんな方にオススメ ・基礎から学習したい ・自分のペースで学習したい

②実力テスト(受験料:無料)

実力テストを以下のどちらかの期間で受ける。

■受験講習会期間中(対象:高校1年生以上)

■入学試験期間中(対象:受験生、1回のみ) ※入試の合否を決めるものではありません。

◎成績優秀者(95点以上)は、**入学初年度の学費を減免**します。(入学する前年度の得点が対象)

「楽典・ソルフェージュ」
成績優秀者奨学金対象

こんな方にオススメ ・学習の成果や実力を試したい

③〈音楽家の耳〉トレーニング検定試験(受験料:有料)

〈音楽家の耳〉トレーニング検定試験において、グレード5以上を取得する。

◎取得グレードとその成績に応じて**入学初年度の学費を減免**します。(取得年度を問わず、入学時の取得グレードが対象)

〈音楽家の耳〉トレーニング
検定試験合格者奨学金対象

こんな方にオススメ ・〈音楽家の耳〉トレーニングも学びたい

※以下に該当する場合は、①～③を免除します。(希望があれば受けることもできます)

・〈音楽家の耳〉トレーニング検定試験において、グレード5以上を取得している場合。

・音楽科・音楽コースまたは同等の教育課程を有する高等学校出身の志願者で、高等学校において楽典およびソルフェージュの学習が証明される場合。

■Step Up講座申込方法

実施日の3日前までに本学ホームページからお申し込みください。(受験講習会は除く)

< StepUp講座 主な学習内容 >

	楽典 45分	ソルフェージュ(視唱・聴音) 45分
Step1(基礎)	音名、音程(度数)、 全音と半音、音階	音符の読み方、楽譜の書き方、 順次進行、 シンプルなリズム
Step2(初級)	音程、調と調号	さまざまなリズム①、音階の構成音
Step3(中級)	和音、移調、近親調	さまざまなリズム②、音階の構成音以外も含む

・Step1(任意)→2→3の順で受講してください。同じStepを複数回受講することもできます。

・楽典とソルフェージュを別日に受講することもできます。

各Stepの課題例▶



Step Up講座スケジュールは裏面をご覧ください。

< Step Up講座 2024年度開講スケジュール >

会場:エリザベト音楽大学 時間:各講座45分

		Step1	Step2	Step3
4月21日(日)	楽典	9:00~ 9:45	10:50~11:35	-
	ソルフェージュ	9:55~10:40	11:45~12:30	-
5月11日(土)	楽典	-	13:00~13:45	14:50~15:35
	ソルフェージュ	-	13:55~14:40	15:45~16:30
6月2日(日) オープンキャンパス	楽典	9:00~ 9:45	9:00~ 9:45	-
	ソルフェージュ	9:55~10:40	9:55~10:40	-
7月7日(日) オープンキャンパス	楽典	-	9:00~ 9:45	9:00~ 9:45
	ソルフェージュ	-	9:55~10:40	9:55~10:40
8月18日(日) オープンキャンパス	楽典	9:00~ 9:45	9:00~ 9:45	-
	ソルフェージュ	9:55~10:40	9:55~10:40	-
8月19日(月)~21日(水) 夏期受験講習会	楽典	9:20~10:50	9:20~10:50	9:20~10:50
	ソルフェージュ	11:00~12:30	11:00~12:30	11:00~12:30
9月22日(日) 秋期受験講習会	楽典	9:20~10:50	9:20~10:50	9:20~10:50
	ソルフェージュ	11:00~12:30	11:00~12:30	11:00~12:30
10月13日(日) オープンキャンパス	楽典	9:00~ 9:45	9:00~ 9:45	-
	ソルフェージュ	9:55~10:40	9:55~10:40	-
11月9日(土)	楽典	-	13:00~13:45	14:50~15:35
	ソルフェージュ	-	13:55~14:40	15:45~16:30
12月24日(火)・25日(水) 冬期受験講習会	楽典	9:20~10:50	9:20~10:50	9:20~10:50
	ソルフェージュ	11:00~12:30	11:00~12:30	11:00~12:30
2025年1月26日(日)	楽典	9:00~ 9:45	10:50~11:35	-
	ソルフェージュ	9:55~10:40	11:45~12:30	-
2025年2月22日(土)	楽典	-	13:00~13:45	14:50~15:35
	ソルフェージュ	-	13:55~14:40	15:45~16:30
2025年3月15日(土) スプリングフェスティバル	楽典	9:00~ 9:45	10:50~11:35	-
	ソルフェージュ	9:55~10:40	11:45~12:30	-
2025年3月下旬 新入生オリエンテーション	楽典	2025年度新入生のみ対象		
	ソルフェージュ			

全ての日程で講座内容は同じです。

受験講習会では**90分**講座でじっくり学べます。詳細は受験講習会パンフレットをご確認ください。

入試変更点について詳しくご説明いたします。ぜひご参加ください。

■進学ガイダンス

4月14日(日)岡山会場
4月21日(日)松山会場
4月27日(土)大分会場
4月29日(月・祝)熊本会場
5月 6日(月・振)福岡会場
5月19日(日)松江会場
5月25日(土)佐賀会場
5月26日(日)長崎会場
5月26日(日)下関会場
5月30日(木)防府会場
6月 8日(土)福山会場
9月16日(月・祝)大分会場

■オープンキャンパス

6月2日(日)、7月7日(日)、8月18日(日)
10月13日(日)

個別相談にもお応えします!