



# エリザベト音楽大学

## 2021年度 免許状更新講習 受講案内

〒730-0016

広島県広島市中区幟町 4-15

エリザベト音楽大学 学事部 免許状更新講習担当

Tel : 082-225-8015 Fax : 082-221-0947

e-mail : [gakumu01@eum.ac.jp](mailto:gakumu01@eum.ac.jp) Web : <http://www.eum.ac.jp/>

## 1. 受講対象者

下記の(1)～(5)のいずれかに該当する者のうち、旧免許状保持者は2022(令和4)年3月31日もしくは2023(令和5)年3月31日が修了確認期限である者※。

新免許状保持者は免許状記載の有効期間満了日を確認してください。

有効期間満了日の2年2か月前から2か月前までの2年間に免許状更新講習を受講してください。

- (1)現職教員(校長、副校長、教頭を含む。ただし、指導改善研修中の者を除く)
- (2)教員採用内定者
- (3)教育委員会や学校法人などが作成した臨時任用(または非常勤)教員リストに登載されている者
- (4)過去に教員として勤務した経験のある者
- (5)その他、教育委員会や学校法人が認めた者

※2022(令和4)年3月31日が修了確認期限である者の生年月日

○1956(昭和31)年4月2日～1957(昭和32)年4月1日

○1966(昭和41)年4月2日～1967(昭和42)年4月1日

○1976(昭和51)年4月2日～1977(昭和52)年4月1日

(旧免許状保持者で、昭和59年4月2日以降に生まれた方については、栄養教諭免許状を持っていない限り、2020(令和2)年3月31日が修了確認期限となります。)

※2022(令和5)年3月31日が修了確認期限である者の生年月日

○1957(昭和32)年4月2日～1958(昭和33)年4月1日

○1967(昭和42)年4月2日～1968(昭和43)年4月1日

○1977(昭和52)年4月2日～1978(昭和53)年4月1日

## 2. 講習概要

開 講 講 習：「音楽科授業づくりのための実践演習」(選択領域、18時間)

日 程：2021年8月16日(月)、17日(火)、18日(水)

主な対象者：小学校、中学校、高等学校の音楽科教諭向け

受 講 人 数：60名(最低開講人数10名)

受 講 料：18,000円

講 義 概 要：18時間の中で下記の内容で実技を伴う講習を行います。

3日間連続の講習です。1日のみ、あるいは2日間のみの受講はできません。

8月16日午前:<指揮法・スコアリーディング法> 講師:井田 勝大

ピアノ伴奏を用いて、基礎的なテクニックから発展的な内容までにいたる実践的演習を行い、学校現場ですぐに活用可能な知識、技能、指揮法等の向上を図ります。

8月17日午前:<打楽器> 講師:小川 裕雅

スティックやマレットの持ち方、各種打楽器の基本奏法、管理や保管、簡単なメンテナンスなど、実際に楽器に触れながら学校現場で活用可能な知識と技能を身に付け指導に役立てることを目的とします。

8月17日午後:<鑑賞> 講師:田中 晴子、岡田 陽子

教科書の鑑賞教材を取りあげ、本学で開発された「〈音楽家の耳〉トレーニング」システムに基づいて、「聴く」「感じる」「模倣する」「表現する」「演奏する」などの活動を実践しながら、音楽の仕組みを紐解く鑑賞の授業の構成について解説します。

8月18日午前:<作曲・音楽づくり> 講師:川上 統

音楽づくりの方法について、様々な形態での実践を行います。記譜を用いての作曲やタブレット等のデジタルデバイスを用いてできる作曲等、様々な形での可能性を探り、実際の音楽づくりに際してのアイディアとして役立てることを目的とします。

8月18日午後:<グレゴリオ聖歌> 講師:佐々木 悠

グレゴリオ聖歌の鑑賞について、その可能性を探ります。特に、新しい研究方法「セミオロジー」を踏まえながら実践を行い、言葉と音楽の結びつきの深さを体感します。そしてその経験から、グレゴリオ聖歌について生徒に伝えるべきポイントを考えていきます。

講 師 :

井田 勝大(エリザベト音楽大学講師・指揮法、吹奏楽指導法)

田中 晴子(エリザベト音楽大学准教授・音楽理論、ソルフェージュ)

岡田 陽子(エリザベト音楽大学准教授・音楽理論、ソルフェージュ)

佐々木 悠(エリザベト音楽大学准教授・宗教音楽)

川上 統(エリザベト音楽大学講師・作曲)

小川 裕雅(エリザベト音楽大学講師・打楽器奏者)

時 間 数 : 18時間(6時間×3日間)

※講義内容については一部変更になる場合があります。予めご了承ください。

### 3. 会場

エリザベト音楽大学(広島県広島市中区鞆町 4-15)

#### 4. 受講者募集期間

2021年5月17日(月)～6月21日(月) 必着

※先着順で定員に達し次第、受付を締め切らせていただきます。期間中に定員超過で受け付けられなくなった場合には、本学ホームページにてお知らせいたします。なお、募集期間初日に定員超過した場合のみ、抽選で受講者を決定いたします。

#### 5. 申込方法

(1)「受講仮申込書」に必要事項をご記入のうえ、上記受講者募集期間内に郵送で申し込んでください。

「受講仮申込書」は本受講案内の最終ページにあります。

(2)「受講仮申込書」受領後15日以内に、免許状更新講習受講申込書、事前アンケート、受講証などを送付します。必要事項を記入し(写真が2枚必要)、受講料とともに現金書留にて返送してください。

**※この段階で受講の取り消しを希望される方は、速やかにご連絡ください。**

(3)7月下旬までに、本学から受講に関する諸連絡とともに、確認印押印済みの受講証、時間割などを送付します。これで受講申込は終了です。

#### 6. その他

(1)本更新講習で得た個人情報は、更新講習実施のために使用し、それ以外の目的では使用いたしません。また同意なく第三者への情報の提供を行いません。

(2)本学までの交通費、食費(本学に食堂はございませんが、周囲には、飲食店・コンビニエンスストアなどがあります。また食事できる部屋を用意いたします)、宿泊費などは各自ご負担ください。なお、本学に駐車場はございません。

#### 7. 申し込み・問い合わせ先

〒730-0016

広島県広島市中区鞆町4-15

エリザベト音楽大学 学事部 免許状更新講習担当

Tel: 082-225-8015 Fax: 082-221-0947

e-mail: [gakumu01@eum.ac.jp](mailto:gakumu01@eum.ac.jp) Web: <http://www.eum.ac.jp/>

## <エリザベト音楽大学へのアクセス>



- JR 広島駅南口から徒歩約 12 分
- 市内電車またはバス「銀山町(かなやまちょう)」下車 徒歩約 4 分
- アストラムライン「県庁前」下車 徒歩約 15 分

**2021年度 エリザベト音楽大学  
免許状更新講習 受講仮申込書**

講習名	音楽科授業づくりのための実践演習
-----	------------------

フリガナ		生年 月日	昭和		
氏名			平成	年	月
現住所	〒 -				
電話番号	- -				
携帯電話番号	- -				
メールアドレス	@				

本学卒業生の方のみ ご記入ください	卒業年：昭和・平成 年( 期) 学科・専攻：
----------------------	------------------------

受講資格  ※いずれかの( )内に ○をつけて下さい。	( )	現職教員(指導改善研修中の者を除く)
	( )	教員採用内定者
	( )	教育委員会や学校法人などが作成した臨時任用(または非常勤)教員リストに 登載されている者
	( )	過去に教員として勤務した経験のある者
	( )	その他、教育委員会や学校法人が認めた者
勤務校	※現職教員のみ記入	

所持する免許状

免許状の種類	教科	授与年月日	有効期間の満了日 ※

※新免許状所持者のみ、免許状に記載された日付を記載してください