

1. 田邊 京楓 (打楽器)

北爪 道夫 / SIDE BY SIDE



作陽短期大学

岡山県出身。
これまでに平松泰一、
山下 武、福場史子の
各氏に師事。

2. 小島 風沙 (ピアノ)

B. バルトーク / ピアノ・ソナタ
Sz. 80 BB. 88 より
第1・第3楽章



エリザベト音楽大学

京都府出身。
これまでにピアノを稲谷潤美、
桑原昌子、重野美樹、
垣内敦の各氏、鍵盤ハーモニアを
川岡優子氏に師事。

3. 楠木 康立 (カウンターテノール)

ピアノ：加藤 久比旗

山田 耕筰 / 城ヶ島の雨
山田 耕筰 / 風に寄せてうたへる春のうた
Ⅰ. 青き臥床をわれ飾る
Ⅱ. 君がため織る綾錦
Ⅲ. 光に顫(ふる)ひ、日に舞へる
Ⅳ. たたへよ、しらべよ、歌ひつれよ



くらしき作陽大学

岡山県出身。
これまでに田中 誠、三宅祐子
の各氏に師事。

4. 浅野 紗良 (サクソフォーン)

ピアノ：坂本 穂波

P. クレストン / サクソフォーン協奏曲より
第1楽章



作陽短期大学

岡山県出身。
これまでに長瀬敏和氏に師事。

5. 豊田 日乃 (ソプラノ)

ピアノ：大下さちこ

松本 憲治 / 《女声独唱のための5つの花の歌》より
Ⅰ. 白梅 Ⅲ. 石楠花
Ⅴ. ベッリーニ / 《あなたの優しい声が》
オペラ《清教徒》より



エリザベト音楽大学

広島県出身。
これまでに桂 政子、
内田陽一郎の各氏に師事。

～ 休 憩 ～

(出演者紹介、表彰、写真撮影をいたします)

6. 佐藤 快音 (打楽器)

石井 眞木／ソロ・パーカッションのための
「サーティーン・ドラムス」



くらしき作陽大学

岡山県出身。
これまでに片山嘉政、安藤芳広、
山下 武、福場史子の
各氏に師事。

7. 渡邊 愛結 (ピアノ)

S. ラフマニノフ／ピアノ・ソナタ 第2番 変ロ短調
作品 36 より 第2・第3楽章
(ホロヴィッツ版)



くらしき作陽大学

新潟県出身。
これまでに相馬上子、小黒亜紀、
アレクサンドル・ヴェルシーニン、
アントン・イグブノフの
各氏に師事。

8. 森脇 恵厘花 (ヴァイオリン)

ピアノ：土井 由美子

P. サラサーテ／カルメン幻想曲 Op. 25



エリザベト音楽大学

山口県出身。
これまでに中嶋美子、
村元まり子、甲斐摩耶の
各氏に師事。

9. 石津 誠也 (サクソフォーン)

ピアノ：日笠 比咲子

L. ラーション／サクソフォーン協奏曲 Op. 14



くらしき作陽大学

岡山県出身。
これまでに細川紘希、國末貞仁、
Ilian Ilien、長瀬敏和の各氏に師事。

10. 北川 綾音 (ピアノ)

C. ヴァイン／ピアノ・ソナタ 第1番より
第1楽章



エリザベト音楽大学

広島県出身。
これまでに岡野直美、
小蔦寛二の各氏に師事。