

目 次

融化ネウマとテキストの関連性

— 主の降誕・夜半のミサにおける固有唱を中心に —

.....佐々木 悠..... 1

音楽活動とNPO

— 今後の発展と課題 —

.....壬生千恵子.....15

* * *

〈音楽家の耳〉トレーニングを活用した幼児期の音楽基礎教育「聴く活動」に関する研究

— 保育者養成校の学生との実践から —

.....田中晴子.....29

吉田直子

* * *

ティリー ロッシュ ～ポストモダン・カメラータ・アンサンブルのための～ (2017)

.....ジョン・コール.....43

* * *

修士論文要旨.....57

CONTENTS

The Relation between Liquescence and Lyrics in *Proprium in Nativitate Domini ad Missam in Nocte*

..... Yu Sasaki..... 1

Music Activities and Non-Profit Organizations:

Towards Future Developments and Topics of Discussion

..... Chieko Mibu.....15

* * *

A Study of Fundamental Music Education in Early Childhood Titled "The Listening Activities" by Applying The Musician's Ear Comprehensive Training in Musicianship:

Practice on the Students in a Nursery Teacher Training School

.....Haruko Tanaka.....29

Naoko Yoshida

* * *

Tilly Losch (2017)

..... John Cole.....43

* * *

Summaries of Master's Theses57