

教育研究業績書

氏名 志鷹 美紗 印

著書、学術論文等の名称	単著共著 の別	発行又は発表 の年月	発行所、発表雑誌又は発表 学会等の名称	概 要
(演奏会) 中山みどり推薦演奏家シリー ズ第6弾～美女系プレイヤー のすてきな音色～		平29. 9. 21	東京 大泉学園 ゆめりあホール	主催：中山みどりアートハウス ＜曲目＞ ショパン：バラード 第1番 Op. 23 ショパン：バラード 第4番 Op. 52
中山みどり推薦演奏家シリー ズ第7弾 志鷹美紗ピアノリサ イタル ～トークと共に～		平29. 10. 7	広島 浜松ピアノ社 3Fホール	主催：中山みどりアートハウス ＜曲目＞ ショパン：3つのマズルカ Op. 50 ショパン：子犬のワルツ Op. 64-1 ショパン：バラード 第4番 Op. 52 モーツァルト：ロンド ニ長調 k. 485 ベートーヴェン：ピアノソナタ第18番 Op. 31-3
マイ・ハート・コンサート in エリザベト音楽大学 ～ モーツァルトをあなたに～		平29. 11. 16	広島 エリザベト音楽大学 セシリアホール	主催：マイ・ハート・コンサート ＜曲目＞ モーツァルト：ピアノ四重奏曲第1番ト短調K. 478
マイ・ハート・コンサート in みよし ～さらなる出会い ～		平30. 2. 25	広島 三次市民ホール きりり 大ホール	主催：マイ・ハート・コンサート ＜曲目＞ モーツァルト：ピアノ四重奏曲第1番ト短調K. 478
春コンサート		平30. 4. 22	広島 安芸区民文化セン ターホール	主催：加藤理子ピアノ教室 ※ゲスト出演 フルート：万代 恵子 ピアノ：志鷹 美紗 ＜曲目＞ ショパン：子犬のワルツ ベートーヴェン：ピアノソナタ第14番「月光」より2・3楽章 ショパン：黒鍵のエチュード シューマン＝リスト：献呈 久石譲：となりのトトロ 二階堂和美：「かぐや姫の物語」より「いのちの記憶」 木村弓：「千と千尋の神隠し」より「いつも何度でも」 ボルヌ：カルメン幻想曲
ラ・フォル・ジュルネ TOKYO 2018 丸の内エリアコンサー ト		平30. 5. 4	東京 丸の内オアゾ 1階「おおひろば」	＜曲目＞ リスト：ダンテを読んで～ソナタ風幻想曲～ シューマン＝リスト：献呈
エリザベト音楽大学 進学ガ イダンス&教員によるコン サート		平30. 5. 27	広島 スガナミホール	＜曲目＞ A. カルダーラ：親しき森よ W. A. モーツァルト：オペラ『フィガロの結婚』より 訴訟に勝っただと... わしがため息をついている間に (バリトン 折河宏治/ピアノ 志鷹美紗) L. v. ベートーヴェン：ピアノソナタ第14番「月光」より 第2・ (ピアノ 志鷹美紗) R. シューマン：幻想小曲集 op. 73 より 第2・第3楽章 (クラリネット 赤坂達三/ピアノ 志鷹美紗) F. ドップラー：ハンガリー田園幻想曲 (フルート 万代恵子/ピアノ 志鷹美紗) G. ビゼー(デュファイ編曲)：カルメナリア

教育研究業績書

氏名 志鷹 美紗 印

著書、学術論文等の名称	単著共著 の別	発行又は発表 の年月	発行所、発表雑誌又は発表 学会等の名称	概 要
エリザベト音楽大学 進学ガイ ダンス&教員によるコン サート		平30. 6. 9	愛媛 マツヤマ楽器	(トロンボーン 若狭和良/ピアノ 志鷹美紗) ＜曲目＞ J. S. バッハ トリオソナタ ト短調 BWV1029 (フルート 万代恵子/ヴァイオリン 甲斐摩耶/ピアノ 志鷹美 岸田衿子作詞/木下牧子作曲:竹とんぼに まど・みちお作詞/木下牧子作曲:おんがく T. クリングゾール作詞/M. ラヴェル作曲:魔法の笛 F. マルタン作曲:羊飼いたち (ソプラノ 林裕美子/ピアノ 志鷹美紗/フルート 万代恵子) R. シューマン:幻想小曲集 op. 73 より第 2・3 楽章 (クラリネット 赤坂達三/ピアノ 志鷹美紗) F. ショパン:練習曲 Op. 10-5 「黒鍵」 R. シューマン=リスト:献呈 (ピアノ 志鷹美紗) G. ビゼー(デュファイ編曲):カルメナリア (トロンボーン 若狭和良/ピアノ 志鷹美紗)
アウトリーチコンサート		平30. 6. 25	広島 広島市立湯来西小学 校	出演 : Trio Primavera (Vn. 川村伸子 Vc. 高橋麻理子 Pf. 志鷹美紗) 文化庁が主催する「文化芸術による子供の育成事業」として 全校生徒を対象にアウトリーチプログラムを実施 ＜曲目＞ クライスラー : 愛の挨拶 モンティ : チャルダッシュ ショパン : 黒鍵のエチュード シューベルト : ピアノトリオ第1番 他

教育研究業績書

氏名 志鷹 美紗 印

著書、学術論文等の名称	単著共著 の別	発行又は発表 の年月	発行所、発表雑誌又は発表 学会等の名称	概 要
アウトリーチコンサート		平30. 6. 26	滋賀 高島市立安曇小学校	出演：Trio Primavera (Vn. 川村伸子 Vc. 高橋麻理子 Pf. 志鷹美紗) 文化庁が主催する「文化芸術による子供の育成事業」として 3年生と5年生を対象に計2回のアウトリーチプログラムを実施 ＜曲目＞ クライスラー：愛の挨拶 モンテイ：チャルダッシュ ショパン：黒鍵のエチュード シューベルト：ピアノトリオ第1番 他
アウトリーチコンサート		平30. 7. 3	東京 世田谷区立中里小学 校	出演：Trio Primavera (Vn. 川村伸子 Vc. 高橋麻理子 Pf. 志鷹美紗) 文化庁が主催する「文化芸術による子供の育成事業」として 3年生と4年生を対象に計2回のアウトリーチプログラムを実施 ＜曲目＞ クライスラー：愛の挨拶 モンテイ：チャルダッシュ ショパン：黒鍵のエチュード シューベルト：ピアノトリオ第1番 他
エリザベト音楽大学 教員に よるコンサート&公開レッス ン		平30. 7. 25	熊本学校 熊本市立必由館高等 学校	＜プログラム＞ ドビュッシー：前奏曲第1巻より「西風の見たもの」 シューマン=リスト：献呈 R. シュトラウス：献呈 小林秀雄：落葉松 G. プッチーニ：歌劇『ラ・ボエーム』より ミミのアリア「あ ＜出演＞ ソプラノ：羽山弘子 ピアノ：志鷹美紗
ASEACCU ウェルカムコンサ ート		平30. 8. 23	広島 エリザベト音楽大学 セシリアホール	＜プログラム＞ バッハ：トリオ・ソナタ BWV 1029 グリンカ=バラキレフ：ひばり シューマン=リスト：献呈 越谷達之助：初恋 R. シュトラウス：セレナーデ J. シュトラウス：喜歌劇「こうもり」より「伯爵様、あなたの ＜出演＞ フルート：万代恵子 ヴァイオリン：甲斐摩耶 ソプラノ：小林良子 ピアノ：志鷹美紗
第47回 広島県立広高等学校 合唱コンクール ミニコン サート		平30. 9. 5	広島 呉市文化ホール	＜プログラム＞ グリンカ=バラキレフ：ひばり ドビュッシー：前奏曲第1巻より「アナカプリの丘」 ベートーヴェン：ピアノソナタ第14番「月光」より 第1・3楽 シューマン=リスト：献呈

教育研究業績書

氏名 志鷹 美紗 印

著書、学術論文等の名称	単著共著の別	発行又は発表の年月	発行所、発表雑誌又は発表学会等の名称	概 要
志鷹美紗ピアノリサイタル ～二つのファンタジー～		平30. 9. 8	東京 銀座ヤマハホール	＜曲目＞ ドビュッシー：前奏曲第1巻より 第5曲「アナカプリの丘」 第7曲「西風の見たもの」 第10曲「沈める寺」 第12曲「ミンストレル」 ベートヴェン：ピアノソナタ第14番「幻想曲風ソナタ」（月光） 第一楽章 Adagio sostenuto 第二楽章 Allegretto 第三楽章 Presto agitato グリンカ＝バラキレフ：ひばり シューマン＝リスト：献呈 リスト：巡礼の年 第2年《イタリア》より「ダンテを読ん
（公開講演・講座） エリザベト音楽大学スプリングフェスティバル		平30. 3. 24	広島 エリザベト音楽大学 エントランスホール	午後の部 《バロック・ダンスを踊ってみましょう》にて、 チェンバロを演奏
第2回 エリザベト音楽大学 オープンキャンパス		平30. 7. 15	広島 エリザベト音楽大学 600教室	公開講座：アンサンブルを楽しもう ＜曲目＞ J. S. バッハ トリオソナタ ト短調 BWF1029 （フルート 万代恵子/ヴァイオリン 甲斐摩耶/ピアノ 志鷹美
第3回 エリザベト音楽大学 オープンキャンパス		平30. 8. 19	広島 エリザベト音楽大学 906教室	公開講座：リスト作曲 ダンテを読みて～ソナタ風幻想曲～ レ クチャーコンサート 一曲の背景を知ると楽しく弾けるー
（レッスン） エリザベト音楽大学附属音楽 園 presents ディスカバリー レッスン～子どもの才能を再 発見～		平30. 7. 7	広島 呉ガレンホール	
（審査） ブルグミュラーコンクール 2017 広島地区大会		平29. 10. 8	広島 エリザベト音楽大学 ザビエルホール	全部門（幼児から高校・一般まで）を審査
第43回PTCピアノコンクール 広島予選		平29. 11. 22	広島 南区民文化センター	全部門（未就学児から高校生）を審査
ヤマハピアノコンクール 地 区予選		平29. 11. 26	広島 ゲバントホール	主催：木定楽器
第8回 日本バッハコンクール		平29. 12. 17	広島 エリザベト音楽大学 ザビエルホール	
カワイこどもピアノコンクー ル 中国大会		平30. 4. 8	広島 ゲバントホール	全部門（ソロ・連弾）を審査
第35回 中国ユース音楽コン クール 本選審査		平30. 8. 25	広島 広島市西区民文化セ ンター	小学生の部・中学生の部を審査