

エリザベト音楽大学 進学ガイダンス 参加申込書

必要事項をご記入のうえ、
FAX、電話、Eメール、郵送にて
お申し込みください。

※レッスン受講希望の方は、
各会場実施日の1週間前
までにお申し込みください。

送付先

エリザベト音楽大学 学事部企画室 宛

〒730-0016 広島県広島市中区鞆町4-15

FAX **082-221-0947**

TEL **082-225-8009** (平日 9時~17時)

E-mail **kikaku01@eum.ac.jp**

WEB **www.eum.ac.jp** (専用フォームよりお申し込みください)

希望会場を○で囲んでください

下関 防府 福山 松山 福岡

フリガナ				性別	
お名前				年齢	
ご住所 電話番号	〒 -			※日中連絡のとれる番号をご記入ください (ご本人または保護者様の携帯電話など) TEL() -	
メールアドレス	※レッスン時間等をお知らせします。kikaku01@eum.ac.jpを受信できるように設定してください。				
学校名	学校	科	年生		
一般の方の場合 ご職業					
エリザベト音楽大学 同窓生の場合	期	番	一緒に参加 される方		

レッスン受講希望の方は、下記もご記入ください。

実技レッスン30分・45分のいずれかを○で囲んでください (レッスン料は、当日徴収させていただきます)		30分	45分
レッスン 希望内容	受講希望内容(例:ピアノなど)		
	受講 曲	作曲者:	曲名:

【個人情報に関する事項】

エリザベト音楽大学では、個人情報保護法に基づき、個人情報・データを今まで以上に厳重に管理いたします。本申込書に記載いただく個人情報は本学内での受験情報のために使用し、それ以外の目的では使用いたしません。また同意なく第三者への情報提供を行いません。



エリザベト音楽大学
2018

進学ガイダンス

& 教員によるコンサート・レッスン

5会場で開催

音楽大学受験や奨学金に関することなど、くわしく説明いたします。

下関会場	防府会場	福山会場	松山会場	福岡会場
5.20	5.26	5.27	6.9	6.16
◎14:00~	◎16:00~	◎14:00~	◎16:00~	◎16:00~
梅光学院高等学校	アスピラート (防府市地域交流センター)	スガナミホール	マツヤマ楽器	グラン・レガート



ELISABETH
University of Music

スケジュール

下関会場

梅光学院高等学校

下関市丸山町2-9-1 TEL.083-227-1200

5.20(日)

13:30 受付開始
14:00~15:00 コンサート
15:00~15:30 大学説明
15:30~ 個別相談・レッスン



防府会場

アスピラート(防府市地域交流センター)

防府市戎町1-1-28 TEL.0835-26-5151

5.26(土)

15:30 受付開始
16:00~17:00 コンサート
17:00~17:30 大学説明
17:30~ 個別相談・レッスン



福山会場

スガナミホール

福山市東桜町7-1 TEL.084-923-6150

5.27(日)

13:30 受付開始
14:00~15:00 コンサート
15:00~15:30 大学説明
15:30~ 個別相談・レッスン



松山会場

マツヤマ楽器

松山市花園町3-1佐伯ビル TEL.089-933-4148

6.9(土)

15:30 受付開始
16:00~17:00 コンサート
17:00~17:30 大学説明
17:30~ 個別相談・レッスン

※レッスンは翌日もあります。

6.10(日)

10:00~ レッスン



音楽文化学科
音楽文化専修
岡田陽子准教授



音楽文化学科
音楽文化専修
壬生千恵子准教授



音楽文化学科
音楽文化専修
木谷智子専任講師



音楽文化学科
幼児音楽教育専修
島田美城教授



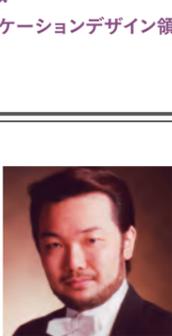
音楽文化学科
幼児音楽教育専修
藤尾かの子専任講師



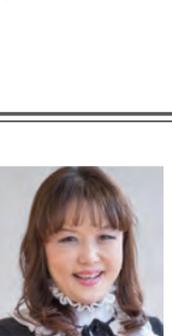
演奏学科
声楽
桂 政子教授



演奏学科
声楽
林裕美子教授



演奏学科
声楽
折河宏治准教授



演奏学科
声楽
羽山弘子准教授



演奏学科
声楽
小林良子専任講師



演奏学科
ピアノ
垣内敦准教授



演奏学科
ピアノ
喜多宏丞専任講師



演奏学科
ピアノ
志鷹美紗専任講師



演奏学科
クラリネット
赤坂達三教授



演奏学科
トランペット
山城宏樹教授



演奏学科
トロンボーン
若狭和良准教授



演奏学科
フルート
万代恵子専任講師



演奏学科
打楽器
小川裕雅専任講師



演奏学科
ヴァイオリン
甲斐摩耶専任講師

教員によるコンサート

教員による演奏をお楽しみください



実技レッスン

～音楽大学の教員によるレッスンを受けてみませんか～

対象：小・中・高校生、大学受験生

受講料：45分—2,000円 30分—1,000円(当日徴収いたします)

概要・お申込方法

必要事項(右記)をご記入のうえ、FAX、電話、Eメール、郵送にてお申し込みください。
(裏面の参加申込書をご利用ください。)

- ◎氏名(ふりがな)／学校名・学年／受講予定曲目
- ◎電話番号・メールアドレス(必ず連絡がとれるものをお願いします)
- ◎楽器名をお知らせください。(声楽の場合は声部)
- ◎レッスン時間 45分または30分をお選びください
- ◎レッスン形態 個人またはグループをお選びください



特典 個人レッスン受講料を、夏期もしくは冬期の受験講習会の受講料から割引します。

実技レッスン担当教員

下関	防府	福山	松山	福岡
羽山弘子(声楽)	桂 政子(声楽)	折河宏治(声楽)	林 裕美子(声楽)	小林良子(声楽)
垣内 敦(ピアノ)	喜多宏丞(ピアノ)	志鷹美紗(ピアノ)	志鷹美紗(ピアノ)	垣内 敦(ピアノ)
山城宏樹(トランペット)	赤坂達三(クラリネット)	万代恵子(フルート)	万代恵子(フルート)	万代恵子(フルート)
甲斐摩耶(ヴァイオリン)	甲斐摩耶(ヴァイオリン)	赤坂達三(クラリネット)	赤坂達三(クラリネット)	赤坂達三(クラリネット)
小川裕雅(打楽器)		若狭和良(トロンボーン)	若狭和良(トロンボーン)	
			甲斐摩耶(ヴァイオリン)	

音楽文化学科で学べること

各専修について、本学教員が説明いたします。

音楽文化学科の2専修：「音楽文化専修」「幼児音楽教育専修(幼稚園教諭免許課程)」では、それぞれの専修の特色と専門性を活かして、社会に貢献できる人材を育成しています。

担当教員	下関	岡田陽子	防府	壬生千恵子	
福山	藤尾かの子	松山	木谷智子	福岡	島田美城

音楽文化専修

音楽創作領域：
作曲/デジタル鍵盤楽器
音楽研究領域(音楽学・宗教音楽)
音楽教育領域
音楽コミュニケーションデザイン領域

- 作曲に興味があるけど何から始めたい?
- グレゴリオ聖歌について勉強してみたい
- コンサートの企画運営に関わる仕事に就きたい



幼児音楽教育専修 (幼稚園教諭免許課程)

- 幼稚園の先生になるにはどんな勉強をしたらいいの?
- 保育士の資格はとれるの? など



教員紹介

個別相談



個別相談に応じます。何でもご相談ください。

